

**Частное общеобразовательное учреждение
«Гимназия имени Александра Невского»**

«РАЗРАБОТАНО
И ОБСУЖДЕНО»
Заседание ПС
Протокол № 6
31 мая 2023г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УВР
Константинова И.В.
31 мая 2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ЧОУ
«Гимназия им. А.Невского»
Арутюнова К.Х. / /
Приказ № 19/1
31 мая 2023г.

**Рабочая программа
по предмету «Литературное чтение»
1 класс
*4 часа в неделю, 132 часа в год***

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса ЧОУ «Гимназия имени А. Невского» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в программе воспитания Гимназии.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С.

Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Распределение содержания программы по классам дано в следующем разделе, где представлено тематическое планирование в соответствии с учебниками:

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.

2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.

3. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.

4. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.

5. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.

6. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2 / Сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская.

7. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1 / Сост. Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.

8. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2 / Сост. Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина.

Тематическое планирование

1 класс (40 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Вводный урок (1 ч)	
<p>Знакомство с системой условных обозначений. Содержание учебника. Обращение авторов учебника</p>	<p>Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.</p> <p>Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу в содержании учебника. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены</p>
Книги — мои друзья (3 ч)	
<p>1. Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: книга, читатель, писатель. Книги — мои друзья. <i>С. Маршак</i>. Новому читателю. Кто говорит молча? Загадки о книге. Пословицы о книге.</p> <p>Возникновение письменности. Предметное письмо. Узелковое письмо. Наскальные рисунки. Иероглифы. Сочинение своего письма с помощью рисунков.</p> <p>2. <i>С. Михалков</i>. Как бы жили мы без книг? Выставка книг. Герои детских книг. Мы идём в библиотеку. Экскурсия. Тематические указатели. Мои любимые писатели. А.С. Пушкин. Словесное рисование картин к вступлению к поэме «Руслан и Людмила».</p> <p>3. Самостоятельное чтение. В.Осеева. Чтение по ролям. Семейное чтение. Из книг К.Д. Ушинского. Нравственный смысл произведений К.Д. Ушинского.</p> <p>4. Наш театр. <i>К. Чуковский</i>. Айболит. Инсценирование.</p> <p>5. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения</p>	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены.</p> <p>Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: книга, читатель, писатель.</p> <p>Сравнивать слова с противоположным значением: трудолюбие — лень, честность — ложь, доброта — злость, объяснять их смысл. Бережно относиться к книге и учебникам, понимать значение книги в жизни человека. Различать понятия: книга, писатель, читатель, библиотека.</p> <p>Понимать, в чём ценность книги. Обсуждать иллюстрации книги. Называть элементы книги (обложка, иллюстрации, фамилия автора, название произведения).</p> <p>Участвовать в обсуждении проблемной ситуации «Как бы жили мы без книг?».</p> <p>Объяснять нравственный смысл различных слов, употребляемых в произведениях К.Д. Ушинского. Работать в паре, выслушивая мнения друг друга. Придумывать свои записи с помощью различных рисунков. Учиться выбирать книгу в библиотеке. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Читать вслух целыми словами с постепенным переходом на чтение про себя. Воспроизводить содержание текста по вопросам и самостоятельно. Рассказывать о своих любимых книгах</p>

	<p>(называть автора, название, тему, основные события). Рассказывать о возникновении письменности. Описывать (представлять) устно картины, изображённые в произведении А.С. Пушкина. Читать, представляя себя в роли разных героев рассказа В. Осеевой. Определять героев произведения К. Чуковского. Распределять роли. Определять интонацию, с которой нужно читать данное произведение</p>
Радуга-дуга (4 ч)	
<p>1. Вводный урок. Основные понятия раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки. Песенки разных народов. Сравнение песенок разных народов. Выразительное чтение песенок. Самостоятельное чтение. Рифмы матушки-гусыни.</p> <p>2. Загадки. Сравнение загадок с отгадками. Классификация загадок. Сочинение загадок. Пословицы и поговорки разных народов. Нравственный смысл пословицы. По следам семейного чтения. Мудрые мысли разных народов.</p> <p>3. Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества. Выставка книг.</p> <p>4. Наш театр. Перчатки. Английская народная песенка. Подготовка спектакля по произведению.</p> <p>5. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения</p>	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Рассказывать о жанровом разнообразии произведений устного народного творчества разных народов. Определять нравственный смысл пословицы и поговорки (какая народная мудрость заключена в пословицах и поговорках разных народов). Изменять (убыстрять или замедлять) темп чтения в зависимости от поставленной задачи. Воспроизводить по памяти понравившиеся пословицы и поговорки, обсуждать их смысл. Сравнивать фольклорные произведения разных народов. Называть изученные жанры фольклора, высказываться о своём отношении к русским народным песенкам, загадкам, пословицам, к фольклорным произведениям других народов России. Соотносить загадку и отгадку. Распределять загадки по тематическим группам. Объяснять смысл пословицы. Учить выбирать книги для самостоятельного чтения в школьной библиотеке, ориентируясь на название книги. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: песенки, пословицы, загадки, считалки. Читать вслух произведения малых жанров устного народного творчества. Читать выразительно, учитывая интонацию. Различать виды малых жанров устного народного творчества: пословицы, поговорки, песенки, загадки. Сочинять загадки на основе заданных свойств предмета. Придумывать жизненные ситуации, в которых можно было бы использовать одну их прочитанных пословиц. Анализировать содержание текста; называть героев произведения; определять</p>

	особенности характера героев. Инсценировать произведение
Здравствуй, сказка! (5 ч)	
<p>1. Вводный урок. Основные понятия раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Узнай сказку. Рассказывание сказок по рисункам. Работа с книгой.</p> <p>2. Жили-были буквы. <i>Г. Юдин</i>. Почему «А» первая? <i>Т. Коти</i>. Катя и буквы. Буквы — сказочные герои. По следам самостоятельного чтения. <i>И. Гамазкова</i>. Живая азбука.</p> <p>Сравнение сказок. Русская народная сказка. Курочка Ряба. <i>С. Маршак</i>. Курочка Ряба и десять утят.</p> <p>3. Русская народная сказка. Кот, лиса и петух. Главные герои сказки. <i>Л. Пантелеев</i>. Две лягушки. Сравнение героев сказки. По следам семейного чтения. Сказки разных народов. Сравнение русских сказок со сказками народов России.</p> <p>4. Наш театр. <i>С. Михалков</i>. Сами виноваты. Инсценирование сказки.</p> <p>5. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.</p> <p>6. Семейное чтение. Три дочери. Два лентяя. Заяц и черепаха</p>	<p>Рассказывать о своём отношении к сказкам. Высказывать своё мнение о прочитанной сказке. Обсуждать проблемную ситуацию «Как бы ты поступил на месте этих героев?». Выбрать сказку после рассматривания иллюстраций и чтения названия. Называть 1—2 сказки народов России. Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Находить нужную сказку в книге. Читать выразительно диалоги сказочных героев. Сравнивать сказки со сходным содержанием. Сравнивать героев сказки: их действия, характеры. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: сказка, сказка о животных, сказочный герой. Читать сказку вслух. Рассказывать сказку по серии рисунков. Придумывать возможный конец сказки. Следить за развитием сюжета в народной и литературной сказке. Определять реальное и волшебное в литературной сказке, в стихотворении. Определять героев произведения. Определять характер героев произведения, называть их качества. Распределять роли. Инсценировать произведение</p>
Люблю всё живое (6 ч)	
<p>1. Вводный урок. Основные понятия раздела: общение, диалог. <i>В. Лунин</i>. Никого не обижай. <i>Е. Благинина</i>. Котёнок. Нравственный смысл произведений. Семейное чтение. <i>Л. Толстой</i>. Пожарные собаки. <i>Б. Житков</i>. Вечер.</p> <p>2. Приём звукописи как средство создания образа. <i>И. Токмакова</i>. Лягушки. Разговор синицы и дятла. <i>В. Бианки</i>. Разговор птиц в конце лета.</p> <p>3. Мы в ответе за тех, кого приручили. <i>И. Пивоварова</i>. Всех угостила. <i>С. Михалков</i>. Зяблик. Герой стихотворения. По следам самостоятельного чтения. <i>С. Маршак</i>. В зоопарке. Общение с миром природы. <i>Н. Сладков</i>. Без слов. Создание газеты «Жизнь леса». Создание плаката «Охраняй природу».</p>	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Определять нравственный смысл содержания раздела «Люби всё живое». Рассказывать о своём отношении к животным и растениям. Работать в паре, проявляя внимание к собеседнику: высказывать своё мнение, задавать вопросы о прочитанном. Соблюдать нормы общения со старшими, друг с другом. Выражать своё отношение к животным; составлять рассказ о любимой собаке (кошке). Сравнивать понятия: делать хорошо, делать плохо; объяснять их смысл. Участвовать в диалоге; слушать друг друга; договариваться друг с другом. Отбирать материал для создания плаката, газеты в соответствии с темой.</p>

<p>4. Мы идём в библиотеку. Книги о природе и животных. <i>Л.Н. Толстой</i>. Обходиться добром со всяким. Не мучить животных.</p> <p>5. Наш театр. <i>С. Маршак</i>. Волк и лиса.</p> <p>6. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения</p>	<p>Представлять собственный творческий продукт. Классифицировать книги на выставке по подтемам. Сравнивать научный и художественный тексты. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Читать выразительно стихотворение, передавая особенности разговора различных птиц, своё собственное отношение.</p> <p>Различать научный и художественный тексты.</p> <p>Освоить приём звукописи как средство создания образа. Находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы. Находить слова в прозаическом и стихотворном текстах, характеризующие героя. Определять героев произведения и их характеры. Распределять роли. Инсценировать произведение. Создавать произведение по серии рисунков. Определять тему выставки книг, находить нужную книгу</p>
<p>Хорошие соседи, счастливые друзья (7 ч)</p>	
<p>1. Вводный урок. Основные понятия раздела: рассказ, герой рассказа. <i>С. Михалков</i>. Песенка друзей. <i>М. Танич</i>. Когда мои друзья со мной. <i>А. Барто</i>. Сонечка. Выразительное чтение стихотворений.</p> <p>2. Характеристика героя произведения. Сравнение произведений по теме, содержанию и главной мысли. <i>Е. Пермяк</i>. Самое страшное. <i>В. Осеева</i>. Хорошее. <i>Э. Шим</i>. Брат и младшая сестра.</p> <p>3. Мы идём в библиотеку. Книги о детях.</p> <p>4. Самостоятельное чтение. <i>Е. Благинина</i>. Паровоз, паровоз, что в подарок нам привёз... <i>В. Лунин</i>. Мне туфельки мама вчера подарила... Тема стихотворений.</p> <p>5. Наш театр. <i>М. Пляцковский</i>. Солнышко на память. <i>Ю. Мориц</i>. Это — да! Это — нет! Чтение по ролям.</p> <p>6. Семейное чтение. <i>Л. Толстой</i>. Не лениться. Косточка. Нравственно-этический смысл произведений. Главная мысль произведения.</p> <p>7. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения</p>	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нём представлены. Рассуждать о том, кого можно назвать другом, объяснять, что такое настоящая дружба. Различать, что такое хорошо и что такое плохо. Давать оценку своим и чужим поступкам.</p> <p>Обсуждать с другом значение понятий: дружба, забота, взаимопомощь, милосердие; приводить примеры из прочитанных рассказов.</p> <p>Общаться друг с другом, не обижая собеседника. Оказывать поддержку друг другу, помогать друг другу. Сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли. Находить книгу в библиотеке по заданным параметрам. Классифицировать книгу по подтемам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: рассказ, герой рассказа.</p> <p>Читать выразительно, передавая основной эмоциональный тон произведения. Читать по ролям произведение.</p>

	<p>Определять общую тему произведений. Определять героев произведения. Характеризовать героя произведения по его речи и поступкам. Находить главную мысль произведения, соотносить содержание произведения с пословицей. Распределять роли. Определять тему выставки книг</p>
<p>Край родной, навек любимый (9 ч)</p>	
<p>1. Вводный урок. Основные понятия раздела: стихи, рифма. Составление устных сообщений о красоте родного края. <i>П. Воронько</i>. Лучше нет родного края.</p> <p>2. Стихотворения русских поэтов о природе. Произведения русских художников о природе. <i>А. Плещеев</i>. Весна. <i>С. Есенин</i>. Черёмуха. <i>С. Дрожжин</i>. Пройдёт зима холодная... <i>И. Суриков</i>. Лето. <i>Н. Греков</i>. Летом. <i>А. Пушкин</i>. За весной, красотой природы... <i>А. Плещеев</i>. Миновало лето... <i>И. Суриков</i>. Зима.</p> <p>3. Репродукции картин <i>И. Грабаря</i>, <i>И. Шишкина</i>, <i>И. Левитана</i>, <i>И. Репина</i>, <i>В. Поленова</i>, <i>П. Кончаловского</i>. Выразительное чтение. Приём сравнения как средство создания образа. Рифма. Сравнение произведения литературы и живописи.</p> <p>4. Образ природы в литературной сказке. <i>В. Сухомлинский</i>. Четыре сестры. Сочинение сказки. <i>В. Берестов</i>. Любили без особых причин... <i>Г. Виеру</i>. Сколько звёзд на ясном небе! <i>Н. Бромлей</i>. Какое самое первое слово? <i>А. Митяев</i>. За что люблю маму.</p> <p>5. Стихи для папы. Сравнение произведений на одну и ту же тему. Составление рассказа о своей семье.</p> <p>6. Мы идём в библиотеку. Книги о Родине. Выставка книг.</p> <p>7. Самостоятельное чтение. <i>Е. Пермяк</i>. Первая рыбка. Рассказ о своей семье.</p> <p>8. Семейное чтение. <i>И. Косяков</i>. Всё она. <i>Л. Толстой</i>. Мальчик и отец. <i>К. Ушинский</i>. Лекарство. Объяснение смысла произведений.</p> <p>9. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения</p>	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены. Рассказывать о своей Родине; о своей семье; о своих чувствах к Родине, месту, где родился и вырос; о любви к своей семье, своим родителям, братьям и сестрам. Передавать при чтении стихов настроение в соответствии с речевой задачей: выразить радость, печаль. Объяснять значение слов «Родина», «Отечество».</p> <p>Знать названия страны и города, в котором живешь. Выразительно читать стихи, посвященные столице. Объяснять смысл выражения «Родина-мать».</p> <p>Рассуждать о том, в чём проявляется заботливое отношение к родным в семье, что такое внимание и любовь к ним. Работать в паре; выслушивать друг друга; договариваться друг с другом. Сравнивать произведения на одну и ту же тему.</p> <p>Сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства; находить общее и различия. Находить нужную книгу в библиотеке по тематическому указателю.</p> <p>Классифицировать книгу по подтемам. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Понимать конкретный смысл основных понятий раздела: стихи, рифма. Читать произведения, выражая настроение и собственное отношение к изображаемому. Объяснять смысл прочитанных произведений. Находить рифму в стихотворении. Находить сравнения. Наблюдать за использованием сравнений.</p> <p>Придумывать сравнения. Определять ритм стихотворения; читать на основе ритма. Чувствовать настроение автора к изображаемому в произведении. Сочинять сказки самостоятельно. Определять тему выставки книг</p>
<p>Сто фантазий (1 ч)</p>	

<p>Основные понятия раздела: творчество.</p> <p><i>Р. Сеф.</i> Совершенно непонятно. <i>В. Маяковский.</i> Тучкины штучки. <i>В. Виктор.</i> Поэт нашел в себе слова... <i>Ю. Мориц.</i> Сто фантазий. <i>И. Пивоварова.</i> Я палочкой волшебной... <i>Г. Цыферов.</i> Про меня и про цыпленка. Сочинение своих собственных историй на основе художественных текстов</p>	<p>Предполагать на основе названия раздела, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Сочинять свои собственные истории.</p> <p>Объяснять значение понятия «творчество».</p> <p>Сочинять небольшой рассказ или сказку, подражая писателю прочитанных произведений</p>
<p>Резерв учебного времени — 4 ч</p>	

Развернутое календарно-тематическое планирование

Сокращения, принятые в планировании:

УИПЗЗ - урок изучения и первичного закрепления знаний

УЗНЗВУ - урок закрепления новых знаний и выработка умений

УКИЗ - урок комплексного использования знаний

УОСЗ - урок обобщения и систематизации знаний

УПОКЗ - урок проверки, оценки и контроля

КУ - комбинированный урок

№ урока	Тема урока	Тип урока	Кол.ч	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
1	«Давайте знакомиться» Мир общения.	УИПЗЗ	1	Практическое введение понятия «общение»; знакомство детей с персонажами учебной книги и друг с другом; способствовать развитию навыков устного общения – умения говорить и слушать; различать цель и результат общения; привлечь внимание к слову и его номинативной (назывной) функции.	Знание понятия «общение»; умение общаться; умение различать цель и результат общения; умение ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе; умение штриховать, обводить по контуру; словесно определять размер изображённых предметов; классифицировать предметы.	Устный опрос	Познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные.	
2	Мы теперь ученики. Культура общения.		1	Практическое знакомство с целями и средствами общения через игровые ситуации и диалог литературных героев; осмысление роли слова в общении; развитие умения быстро находить слова для обозначения окружающих предметов.	Знание понятия «общение»; знание целей и средств общения; умение быстро находить слова для обозначения окружающих предметов; умение классифицировать предметы; сравнивать предметы по размеру, форме, количеству; обводить по контуру; штриховать; составлять устные рассказы.	Фронтальный опрос. Групповая работа	Познавательные, регулятивные, коммуникативные.	
3	Вн.чт. Стихи и рассказы о природе. Книжки мои друзья.	УКИЗ	1	Стимулировать речевые высказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью.	Любимые книжки и литературные герои. Общение в мире людей. Цель и средства речевого общения.	Фронтальный опрос. Групповая работа.	Формулирование ответов на вопросы. Составление рассказов. Уметь слушать и вступать в диалог.	

4	Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать	УКИЗ	1	Закрепить представление о жесте и его значении, уместности использования жестов; культура общения: внимание к собеседнику; использование формул речевого этикета.	Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение общаться; знание формул речевого этикета; умение составлять устный рассказ; обводить предмет; штриховать; дорисовывать; знание понятия «рабочая строка».	Нахождение в домашней библиотеке книги такой же по жанру.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Слушать и вступать в диалог.	
5	Помощники слова в общении. Страшный зверь.	УКИЗ	1	Развивать умение читать выражение лица героев сказок; формировать умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией;	Умение читать выражение лица героев сказок; умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией; знание понятия «бордюр»; умение проводить параллельные линии; штриховать; составлять устные рассказы; классифицировать предметы.	Ответы на вопросы. Подбор масок к сценке из спектакля Золушка.	Умение выступать перед сверстниками. Установление причинно-следственных связей.	
6	Мы пришли в театр.	УИПЗЗ	1	Разведение понятий «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и «действие»; классификация слов, обозначающих предметы, признаки, действия; выяснение роли предмета и слова в общении; развивать умение соблюдать правила письма.	Знание понятий; умение классифицировать предметы; умение находить закономерности;	Работа в парах.	Познавательные. Соотносить то что уже известно и усвоено.	

7	«Вн.чт. Стихи о детях Общение без слов.Как понять животных?»	УИПЗЗ	1	Переключить внимание детей с общения непосредственного, конкретного на общение опосредованное; познакомить с возможными посредниками общения.	Знание способов общения; возможных посредников общения; умение общаться; умение обводить изображённые предметы; писать линии в рабочей строке.	Фронтальный. Работа в парах.	Составлять план и выстраивать последок действий. Контролировать свои действия.	
8	Разговаривают ли предметы?	УКИЗ	1	Подвести детей к самостоятельным «открытиям» в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений можно использовать рисунки и условные обозначения (символы); активизировать мыслительную деятельность детей через использование проблемно-речевых ситуаций.	Знание того, что для передачи мысли можно использовать рисунки, различные символы; умение составлять рассказ; умение обводить предметы; штриховать; умение классифицировать; выделять звуки.	Самостоятельная работа.	Познавательные: контроль и оценка результата деятельности. Учувствовать в коллективных решениях проблем.	
9	Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении.	УИПЗЗ	1	Знак, кто создает знаки. Звуки в мире природы, их знаковый смысл. Речевой аппарат и его устройство.	Различать слово и предмет, знать названия конкретных предметов, слова обобщающего характера (животные, растения и др.).	Индивидуальный.	Формулировать ответы на вопросы. Самостоятельное решение задачи творческого характера.	
10	В Цветочном городе. Знаки охраны природы.	УИПЗЗ	1	Расширить представление об использовании условных знаков в повседневной жизни; учить читать их; упражнять в классификации слов с обобщающим названием предметов; учить составлять рассказы; учить делать простейший звуковой анализ слов.	Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки; умение обводить петлеобразных линий.	Самостоятельная работа. Оформление вывески и витрины хозяйственно-го магазина.	Контроль и оценка результата деятельности. Составлять план и выстраивать последовательность действий.	

11	Как найти дорогу? Дорожные знаки	УКИЗ	1	.Расширить представление об использовании условных знаков в повседневной жизни. Учить читать их, учить составлять рассказы, делать простейший звуковой анализ слов.	Знание понятия «знак»; знание элементарных правил дорожного движения; умение читать знаки; умение проводить безотрывных линий; раскрашивать; выделять звуки; писать элементы букв. Знание условных знаков, умение использовать в повседневной жизни, умение придумывать знаки.	Фронтальный опрос. Индивидуальная работа.	Самостоятельное решение задачи творческого характера. Соотносить, то что уже известно и усвоено.
12	Удивительная встреча. Звездное небо.	УКИЗ	1	Общение с использованием рисунков. Подготовка к усвоению устной речи.	Подвести детей к самостоятельным «открытиям» в области письменной речи, активизировать мыслительную деятельность детей через использование проблемно-речевых ситуаций.	Фронтальный опрос. Работа в парах.	Овладение приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения. Уметь слушать и вступать в диалог.
13	«Загадочное письмо»	УКИЗ	1	Закрепление представлений о слове, составление из слов предложений, их запись с помощью рисунков (пиктограмм).	Умение выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков; умение читать написанное;	Работа в парах. Самостоятельная работа.	Рефлексия способов и условия действий. Контроль и оценка результата действий.
14	Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова? Звуковой анализ слова.	УКИЗ	1	Развивать умение определять количество звуков в слове, их последовательность; учить определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение определять количество звуков в слове, их последовательность; определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; умение делать звуковой анализ слов; писать элементы	Фронтальный опрос. Работа в парах.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

					письменных			
15	Звуки гласные и согласные. Звуковой анализ слова.	УИПЗЗ	1	Введение символов () гласных и () согласных звуков. Звуковой анализ слова.	Учить сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи, развивать фонематический слух и умение слышать последовательность звуков в слове..	Индивидуальная самостоятельная работа. Составление звуковых схем слов.	Построение логической цепи рассуждений принимать информацию учителя или товарища.	
16	Твердые и мягкие согласные. Вн.чт. Лит.сказки	УИПЗЗ	1	Звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными звуками. Работа с моделями слов. Различение звучания и значения слова.	Дать представление о твердых и мягких согласных, учить различать их. Умение определять количество звуков в слове, их последовательность	Фронтальный опрос работа в парах. Групповая работа. Индивидуальная работа. Работа в парах,	Контроль и оценка процесса и результата деятельности. Самостоятельное решение.	
17	Звучание слова и его значение.	УЗНЗВУ	1	Совершать звуковой анализ слов, классифицировать слова.	учить определять гласные и согласные звуки, твердые и мягкие.		Постановка и решение проблем. Уметь выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	

18	Слова и слоги. Ударение в слове.	УИПЗЗ	1	Сопоставление понятий: слово-слог. Умение произносить слово по слогам. Дать представление об ударении в слове и формировать умение определять место ударения в слове, совершенствовать культуру речи.	Умение правильно определять составляющие части слов звуко сочетания, проводить звуковой анализ слов, заполнять схемы. Знание об ударении в слове, умение правильно произносить слово и ставить в нем ударение	Фронтальная работа, работа в парах. Текущий. Устный опрос.	Построение рассуждений в форме связей простых суждений, установление причинно-следственных связей. Формулировать собственное мнение и позицию. Учитывать правило в планировании и контроле способа решения.
19	Слово и предложение.	УИПЗЗ	1	Закреплять представление о слове и о предложении. Схемы предложений.	Знать о предложении и его функциях, умение различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке.	Фронтальный опрос. Работа в парах.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.
20	«Повторение мать учения»	УОСЗ	1	Закреплять полученные знания, умение использовать их в нужных ситуациях. Работа с моделями слов. Различение звучания и значения слова.	Дать представление о твердых и мягких согласных, учить различать их.	Фронтальная работа. Текущий опрос.	Контроль и оценка процесса и результата деятельности. Самостоятельное решение.
21-22	«Страна АБВГДейка». Звуки [а],[о]; буквы Аа, Оо.	УИПЗЗ	2	Учить выделять звуки [а] и [о] из речи, звуковой анализ слов со звуками [а] и [о], буквы А, О.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Работа в парах. Текущий.	Формулировать собственное мнение и позицию, принимать и сохранять учебную задачу, осознавать значимость чтения.

23-24	Звук [у], буква Уу.	УЗНЗВУ	2	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; познакомить с буквой у.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Фронтальная работа. Беседа.	Построение рассуждений в форме связи простых суждений, адекватно воспринимать оценку учителя.	
25	Звуки [и], [ы]. Буквы Ии, Ыы. Вн. чт. «Лит. сказки авторские».	УИПЗЗ	1	Познакомить с буквами и, ы	Умение выделять звуки, проводить звуковой анализ слов.	Работа в парах, фронтальный.	Принимать и сохранять учебную задачу, формулировать собственное мнение и позицию.	
26	Звук [э], буква Ээ.	УИПЗЗ	1	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; выполнять звуковой анализ слов со звуком [э].	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Индивидуальный. Фронтальный опрос.	Принимать и сохранять учебную задачу, формулировать собственное мнение и позицию	
27	«Узелки на память»	УЗНЗВУ	1	Повторение, чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Составление предложений по схемам.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Текущий	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, учитывать правило в планировании и контроле способа решения.	
28	Звуки [м], [м']. Буква Мм.	УИПЗЗ	1	Дать общее представление о согласных, помочь детям уловить свойства согласных звуков, развивать навыки чтения и письма.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; умение читать по схемам; отгадывать ребусы.	Фронтальный, индивидуальный.	Построение рассуждений в виде связи простых суждений. осознавать значимость чтения.	

29	Звуки [с], [с'], буква Сс.	УИПЗЗ	1	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных;	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;.	Фронтальный, индивидуальные.	Структурирование знаний, принимать и сохранять учебную задачу, учитывать правило в планировании и контроле способа решения.	
30	Звуки [н],[н'],буква Нн Вн.чт. «Произведения о животных».	УИПЗЗ	1	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных;	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов;	Работа в паре, фронтальный.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания, построение рассуждений в форме связи простых суждений.	
31	Звуки [л], [л'], буква Лл Вн.чт. Басни	УИПЗЗ	1	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать	Фронтальный, индивидуальные, работа в парах.	Овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного, формулировать собственное мнение и позицию.	
32	Закрепление изученных букв М, С, Н, Л,	УЗНЗВУ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в книге.	Работа в парах, групповая работа.	Овладение техникой чтения, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	
33	Звуки [т], [т'], буква Тт	УИПЗЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Фронтальный работа в парах.	Формирование необходимого уровня читательской компетенции	

34	Буква Тт. Закрепление. Вн. чт. Рассказы о детях	УЗНЗВУ	1	Закреплять умение чтению по слогам и целыми словами; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Работа в парах, групповая работа.	Овладение техникой чтения, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
35	Звуки [к],[к'], буква Кк.	УИПЗЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Фронтальный.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы..
36	Буква Кк. Закрепление.	УЗНЗВУ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения;	Фронтальный работа в парах.	Формирование необходимого уровня читательской компетенции
37	Чтение слов и текстов с изученными буквами. Вн. чтен. Рассказы о животных	УОСЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты, умение отличать имена собственные.	Фронтальный, индивидуальны	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.
38	Узелки на память.	УЗНЗВУ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать	Фронтальный, коллективный, индивидуальны	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.

					тексты; умение отличать имена собственные.			
39	Звуки [р],[р'], буква Рр.	УИПЗЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.	Фронтальный, индивидуальный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознать значимость чтения.	
40	Звуки [в], [в'], буква Вв.	УИПЗЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.	Фронтальный, коллективный, индивидуальный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознать значимость чтения.	
41	Звуки [п], [п'], буква Пп.	УЗНЗВУ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.	Фронтальный, коллективный, индивидуальный.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.	
42	Звуки [г], [г'], буква Гг.	УИПЗЗ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Работа в парах, презентация.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознать значимость чтения.	

43	Сравнение звуков [г'] и [к'].	УЗНЗВУ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.	Фронтальный, коллективный, индивидуальные.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.
44	Закрепление изученных букв Р, П, Г, К.	УЗНЗВУ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в книге.	Работа в парах, групповая работа.	Овладение техникой чтения, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
45	Буквы Ее, Ёё в начале слова и после гласных.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Контроль индивидуальных, работа в парах, коллективный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.
46-47	Буквы е, ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Упражнение в чтении букв Ее, Ёё.	УИПЗЗ	2	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Контроль индивидуальных, работа в парах, коллективный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.
48	Узелки на память.	УЗНЗВУ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный	Фронтальный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.

					слог; умение читать тексты.			
49	Звуки [б], [б'], буква Бб. Сравнение звуков [б] и [п].	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Фронтальный, работа в парах, коллективный.	Формулирование ответов на вопросы. Уважение мнения собеседника.	
50	Звуки [з], [з'], буква Зз.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Фронтальный, работа в парах, коллективный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознать значимость чтения.	
51	Парные звуки по звонкости – глухости: [з] и [с], [з'] и [с']. Внеклассное чтение «Русские народные сказки.»	УЗНЗВУ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.	Фронтальный, групповой, коллективный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознать значимость чтения. Координировать действия по выполнению задания. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.	

52	«Повторение – мать учения». Повторение изученного. Деление слов на слоги, ударение.	УОСЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать.	Фронтальный, работа в парах, коллективный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.
53	Звуки [д], [д'], буква Дд.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты	Фронтальный, коллективный, самостоятельная работа.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.
54	Сравнение звуков [д] и [т], [д'] и [т'].	УЗНЗВУ	1	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.	Фронтальный, коллективный, индивидуальные.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.
55	Звук [ж], буква Жж.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты;	Фронтальный, коллективный, индивидуальные.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.

56	Закрепление изученного. Мои первые книжки. Вн.чт. Рассказы о дружбе	УЗНЗВУ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты	Фронтальный, коллективный, индивидуальные. Беседа.	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.
57	Игра в слова. Повторение изученных букв. Упражнение в чтении и рассказывании.	УОСЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты;	Работа в парах, фронтальный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
58	Узелки на память. Веселые картинки.	УОСЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; умение работать в парах.	Работа в парах, фронтальный.	Принимать и сохранять учебную задачу, планировать свои действия.
59	Буква Яя в начале слова и после гласных.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; умение работать в парах.	Фронтальный, коллективный.	Принимать и сохранять учебную задачу, формулировать собственное мнение и позицию.

60	Буква Яя после согласных как указатель их мягкости.	УИПЗЗ	2	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах.	Текущий.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
61	Повторение изученных букв. Игра в слова. Вн.чт. Стихи о природе	УЗНЗВУ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения;	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах.	Презентация.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.
62-63	Звуки [x], [x'], буква Хх.	УИПЗЗ	2	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;.	Фронтальный, индивидуальны	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения.

64	Знакомство с буквой ь. Мягкий знак- показатель мягкости согласных.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.	Фронтальный, индивидуальные.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознать значимость чтения.
65	Звук [й'], буква Йй.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах	Индивидуальный, фронтальный.	Принимать и сохранять учебную задачу, формулировать собственное мнение и позицию.
66	Буква Юю в начале слова и после гласных.	УИПЗЗ	1	Чтение слов и предложений. Учить чтению целыми словами. Учить выделять звуки из речи.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.	Индивидуальный, самостоятельная работа.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника

67	Буква Ю после согласных.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Индивидуальная работа.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
68	Закрепление изученного. Приговорки, игры, песенки. Вн.чт. «Стихи С.Михалкова».	УЗНЗВУ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.	Индивидуальная Самостоятельная работа.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
69	Узелки на память.	УЗНЗВУ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Индивидуальная Самостоятельная работа.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
70	Детям на потеху. Читаем, сочиняем.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный	Индивидуальная Самостоятельная работа.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и

					слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;		уважать мнение собеседника	
71	Звук [ш], буква Шш.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. Сравнение звуков (ш), (ж). Чтение слов и предложений.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, коллективный, индивидуальные. Самостоятельная работа.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	
72	Звуки [ж] и [ш] как парные звуки по звонкости – глухости. Буквосочетания «жи» и «ши». Вн.чт. «Моя первая энциклопедия»	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. Чтение слов и предложений с новой буквой.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, коллективный, индивидуальные.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	
73	Звук [ч'], буква Чч.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. Чтение слов и предложений с новой буквой.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, коллективный, индивидуальные.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	

74	Звук [щ'], буква Щщ.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, коллективный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
75	Звук [щ'], буква Щщ: закрепление. Буквосочетания «ча»-«ща», «чу»-«щу».	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, коллективный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
76	Повторенье — мать ученья. Как хлеб пекут? Вн.чт. Рассказы о детях и для детей	УЗНЗВУ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, коллективный, индивидуальные.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
77	Звук [ц], буква Цц.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать	Фронтальный, коллективный.	Овладение техникой чтения, структурирование знаний, осознавать значимость чтения. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника

					текст; умение списывать; умение работать в парах;			
78	Звук [ф], [ф'], буква Фф.	УИПЗЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	
79	Сравнение звуков [в] и [ф], [в'] и [ф']. Упражнение в чтении.	УЗНЗВУ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	
80	Разделительные ь и ъ.	УКИЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;.	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	

81	Узелки на память.	УКИЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст.	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
82	Алфавит. Повторенье- мать ученья. Знаки городов России. Слово, его значение. «Читалочка». Семейное чтение. Из старинных азбук и книг для чтения.	УКИЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения. Повторить изученные буквы. Буквы е, е, и, ю, я - показатели мягкости предшествующего согласного.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
83	С. Маршак. Про все на свете. Что, где, когда и почему?	УКИЗ	2	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;.	Фронтальный, индивидуальные.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника
84	Об одном и том же по-разному.	УКИЗ	2	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера.

					слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;		Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	
85	С чего начинается общение?	УКИЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	
86	Умеет ли разговаривать природа? Вн.чт. «Произведения В.Бианки».	УКИЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	
87	Чтобы представить слово	УКИЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	

88	Сравни и подумай. Рассказы Н. Матвеевой Л. Толстого.	УКИЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах;	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	
89-92	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова. Итоговое повторение.	УКИЗ	1	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах.	Фронтальный, групповая работа.	Составление коротких рассказов на заданную тему, самостоятельное решение заданий творческого характера. Высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником	УИПЗЗ	1	Знакомство с учебником; авторами; условными обозначениями; чтение обращения; рассматривания иллюстраций, обсуждение прочитанного.	Иметь представление о книге; умение читать плавно, неторопливо, целыми словами; умение вникать в смысл читаемого	Индивидуальная - выполнение упражнений нахождение нужной главы в содержании учебника, условных обозначений,	Познавательные: общеучебные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
	Книги - мои друзья. Введение в содержание раздела. С.Маршак «Новому читателю»			Чтение наизусть стихотворения С. Маршака; вопросы; чтение названия новой темы; объяснение смысла загадки; работа в парах; чтение высказывания К. Ушинского; знакомство с узелковым письмом; рассматривание знаков – иероглифов: творческая работа; составление собственных загадок; беседа о книге.	Иметь представление о возникновении письменности; умение общаться с книгой.	ориентировке в учебнике. Работа в паре - чтение диалога героев учебника Ани и Вани. Фронтальный ответы на вопросы; объяснение смысла загадки: Кто говорит молча?	в при формулировании ответов на вопросы; логические - совершенствован ие мыслительных операций анализа, синтеза. з н а в а т е л ь н е: общеучебные-знанное и извольное строение речевого сказывания в ной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствован ие уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного.	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
2	С. Михалков. «Как бы жили мы без книг?..» А.С.Пушкин	УИПЗЗ	1	Знакомство с библиотекой; ориентировка на тематический указатель; рассматривание выставки книг; чтение выбранных книг; запись в библиотеку; чтение отрывка стихотворения С.Михалкова; выставка книг С.Михалкова; подготовка к выразительному чтению; отработка	Умение выбирать книги; ориентироваться на тематический указатель; умение работать с иллюстрациями; получать необходимую информацию; умение читать	Индивидуальная - чтение книг, выбранных библиотеке; чтение отрывка стихотворения С. Михалкова «Как бы жили мы без книг?»; участие в соревновании «Кто быстрее?» (четкое и быстрое произнесение скороговорки).	Коммуникативные: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.	
3	Наш театр. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения. Мои любимые писатели Внеклассное чтение. Рассказы о животных	УЗНЗВУ	1	Выставка книг А.Пушкина; слово о А.Пушкине; выразительное чтение отрывка; анализ; чтение детьми; словесное рисование. Рассматривание выставки книг; беседа по произведениям К. Чуковского; Знакомство с книгами К.Ушинского; чтение	Знать о А.С. Пушкине; умение читать произведения А.С.Пушкина	Фронтальная — ответы на вопросы; Коллективная — обмен впечатлениями по прочитанному отрывку из поэмы А.Пушкина «Руслан и Людмила». Групповая — инсценирование сказки Чуковского	Познавательные: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
				учителем любого произведения К.Ушинского;		«Айболит». Фронтальная — ответы на вопросы; слушание произведений К. Ушинского. Работа в паре — чтение рассказа. Фронтальная — слушание, чтение (5-7минут), рассматривание иллюстраций к произведениям: В. Бианки, Н.Сладкова, Е.Чарушина, М. Пришвина и др.	читательской — компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного.	
4	Радуга-дуга. Введение в содержание раздела. Песенки разных народов	УЗНЗВУ	1	Чтение песенок русского народа (с.29-30); отработка выразительного чтения; чтение песенок народов России; знакомство со считалками; обобщение; конкурс на лучшего чтеца.	Умение сравнивать фольклорные песенки разных народов; находить общее; умение выразительно читать.	Фронтальная - ответы на вопросы.	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствован	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
							ие уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного. К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и позицию.	
5	Загадки. Пословица - мудрость народная (пословицы и поговорки разных народов)	УИПЗЗ	1	Сообщение учителя о произведениях малых фольклорных жанров устного народного творчества; вспомнить загадки и пословицы, изученные в период обучения грамоте; чтение диалога; объяснение смысла пословиц; знакомство с загадками и их чтение; составление загадок; рассматривание репродукции картины А. Киселева.	Знать произведения малых фольклорных жанров; умение отгадывать загадки; сравнивать; выделять признаки; составлять свои загадки.	Работа в паре - чтение диалога Ани и Вани.	К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем.	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
6	Мы идем в библиотеку. Произведения устного народного творчества.	УКИЗ	1	Работа с выставкой книг-сборников народных загадок, пословиц, поговорок; знакомство с самой знаменитой книжкой английского фольклора для детей «Рифмы Матушки Гусыни»; чтение веселых песенок; распределение ролей с помощью считалки.	Умение выбирать книги для самостоятельного чтения; умение вчитываться в содержание текста; использовать приёмы драматизации.	Фронтальная- ответы на вопросы. Работа в паре. Чтение песенок, распределение ролей.	Л и ч н о с т н ы е: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.	
7	Наш театр. Английская народная песенка «Перчатки»	УИПЗЗ	1	Чтение песенок разных народов. Распределение ролей.	Вчитываться в содержание текста. Использовать приемы драматизации.	Работа в паре - чтение песенки «Перчатки» (распределение ролей с помощью считалки).	Л и ч н о с т н ы е: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.	
8	Маленькие и большие секреты страны Литературии	УИПЗЗ	1	Обсуждение названия темы «Радуга-дуга»; работа по вопросам учебника (с.50-51); дополнительные вопросы и задания к загадкам; дополнительные вопросы к колыбельным	Умение сравнивать пословицы и объединять их в тематические группы; умение выделять загадки разного типа; умение использовать различные слова в	Фронтальная - ответы на вопросы. Индивидуальная - выполнение заданий загадкам.	Р е г у л я т и в н ы е: принимать и -сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
				песням; «шутки-минутки».	своей речи.		или товарища; контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике	
09-10	Введение в содержание раздела. Узнай и сравни сказки. Жили-были буквы. Г.Юдин «Почему «А» первая». Т.Коти «Катя и буквы».	УЗНЗВУ	2	Чтение диалога (с.52); обмен мнениями о прочитанных сказках, их оценка; характеристика персонажей; работа с выставкой книг; отработка интонационно-выразительного чтения; коллективное придумывание продолжения сказки; самостоятельное чтение (с.77-78); беседа о сказках и сказочных героях.	Умение высказывать собственное мнение о прочитанных сказках; умение рассказывать по серии иллюстраций; умение читать целыми словами; умение продолжить сказку; придумать иное окончание сказки.	Работа в паре чтение диалога Ани и Вани. Индивидуальное чтение произведения Г.Юдина «Почему «А» первая», сказки Т. Коти «Катя и буквы».	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствован ие уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного. Л и ч н о с т н ы е: осознают значимость	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
							чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.	
11	Сравни сказки. Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух». Л.Пантелеев «Две лягкшки»	УЗНЗВУ	1	Чтение (с.66-73); Подготовка к восприятию русской народной сказки; чтение сказки учителем; перечитывание сказки учащимися; обучение чтению диалога; работа над содержанием сказки; выразительное чтение; сопоставление темы урока со сказкой.	Умение вчитываться в текст; Умение сравнивать сказки; умение выразительно читать, передавать настроение персонажа; умение продолжать сказку.	Фронтальная - ответы на вопросы. Коллективная - обмен мнениями, высказывание предположений.	Овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища; контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
12	В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит! И.Гамазкова «Живая азбука». Татарские народные сказки «Три дочери», «Два лентяя».	УЗНЗВУ	1	Беседа о сказках; знакомство со сказкой «Три дочери», «Два лентяя»; анализ; словесное рисование по сказкам; чтение пословиц (с.85).	Умение вчитываться в текст и всесторонне осмысливать его содержание; умение отвечать на вопросы; умение следить за развитием действия; пересказывать; выделять главную мысль; выразительно читать диалоги.	Фронтальная - ответы на вопросы. Работа в паре - чтение диалога.	Коммуникативные: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.	
13	Сказки народов России. Ингушская народная сказка «Заяц и черепаха». Наш театр. С.Михалков «Сами виноваты».	УЗНЗВУ	1	Беседа о сказках; знакомство со сказкой «Заяц и черепаха»; анализ; сравнение сказок по главной мысли: «Два лентяя» и «Заяц и черепаха»; знакомство со сказкой С.Михалкова; анализ; работа над выразительным чтением; инсценирование; выделение главной	Иметь представление о сказках разных народов; умение сопоставлять по главной мысли; умение выразительно читать.	Коллективная - обмен мнениями. Групповая - инсценирование сказки	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища; контролировать свои действия по точному и	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
				мысли; сравнение авторских сказок с народной.			оперативному ориентированию в учебнике	
14	Маленькие и большие секреты страны Литературии Контроль и проверка результатов обучения.	УИПЗЗ	1	Объяснить название раздела; работа по вопросам на с.90; чтение текста; сравнить два текста «Лиса и заяц» и «Лисица»; самостоятельное чтение сказок; пересказ понравившейся сказки.	Умение сравнивать тексты; наблюдать и объединять произведения по сходству главной мысли; умение выразительно читать.	Фронтальная — ответы на вопросы. Коллективная — обмен мнениями, впечатлениями.	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствован ие уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного; постановка и решение проблем — самостоятельный поиск и создание способов решения проблем	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
							<p>творческого характера. Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища; контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем.</p>	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
15	Люблю все живое. Введение в содержание раздела. В.Лунин «Никого не обижай». Е.Благинина «Котенок». Л.Толстой «Пожарные собаки»	УИПЗЗ	1	Знакомство с разделом; обсуждение названия; чтение диалога на с.4; обсуждение; чтение вывода; чтение стихотворения учителем на с.5; самостоятельное перечитывание стихотворения; анализ; выразительное чтение; чтение стихотворения на с.6; анализ произведения: работа в группе (составление рассказа о котёнке); знакомство с произведением И. Токмаковой; работа в паре (разыграть диалог); обобщение	Умение работать с книгой; выразительно читать; умение находить слова, характеризующие героя.	Работа в паре - чтение диалога Ани и Вани; разыгрывание диалога по произведению И.Токмаковой «Лягушки». Групповая - составление рассказа о котенке по произведению Е. Благининой «Котенок».	Познавательные: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного; постановка и решение проблем — самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера. продуктивно взаимодействовать со	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
							сверстниками. Л и ч н о с т н ы е: е: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.	
16	«Разговоры, разговоры, разговоры...» Приемы звукописи как средство создания образа. И.Токмакова «Лягушки», «Разговор синицы и дятла». В.Бианки «Разговор птиц в конце лета»	УИПЗЗ	1	Знакомство с темой урока; обсуждение; знакомство с произведением И.Токмаковой; чтение произведения на с.8; анализ; выразительное чтение; знакомство с произведением В.Бианки; чтение произведения на с.9; работа в группе (подготовка к чтению по ролям); обобщение; чтение на с. 12.	Иметь представление о приёме звукозаписи как средстве создания образа; умение находить слова, которые используют поэты для передачи звуков природы; умение работать в паре.	Работа в паре — чтение по ролям произведения В.Бианки «Разговор птиц в конце лета». Фронтальная — чтение (5-7 минут), рассматривание иллюстраций стихотворениям животных: Б.Заходер «Промохнатых и пернатых»; Ю.Мориц «Малиновая кошка»; С.Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей», «Детский сад. Зоосад», «В зоопарке» (по	К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
						выбору учителя); ответы на вопросы; обсуждение и осмысление содержания произведения		
17	«Мы в ответе за тех, кого приручили...»И.Пивоварова «Всех угостила». С.Михалков «Зяблик». Н.Сладков «Без слов».	УИПЗЗ	1	Знакомство с темой урока; обсуждение; знакомство с произведением И.Пивоваровой; самостоятельное чтение на с.(13-14); анализ произведения; повторное чтение стихотворения; работа в парах; знакомство с произведением С.Михалкова на с.15- 16; самостоятельное чтение; анализ; работа в парах; обобщение по теме урока.	Умение выразительно читать; находить слова, характеризующие героя.	Индивидуальная — чтение произведений И.Пивоваровой «Всех угостила», С. Михалкова «Зяблик». Работа в паре - выбрать слова, которые характеризуют мальчика в начале и в конце стихотворения С.Михалкова «Зяблик».	Совершенствование уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного. Со сверстниками. Л и ч н о с т е: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.	
18	Книги о природе и животных. Л.Толстой «Обходиться добром со всяким», «Не мучить животных». С.Маршак «В	УИПЗЗ	1	Знакомство с Выставкой книг на с.20-21; обсуждение; рассматривание раздела «Советуем прочитать» (с.21);	Умение работать с книгой; определять тему выставки и классифицировать	Фронтальная — рассматривание выставки книг, портрета Л.Толстого; ответы на вопросы.	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные - осознанное и произвольное построение	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
	зоопарке».			знакомство с темой урока; рассматривание портрета Л.Толстого; вступительное слово учителя о Толстом, чтение произведений Л. Толстого на с. 22-23; анализ; знакомство с произведением С.Маршака на с.24-25 самостоятельное перечитывание произведений с выделением главной мысли; обобщение.	книги по подтемам; знать о творчестве Л. Толстого; умение самостоятельно читать книги.	Коллективная — обмен мнениями. Работа в парах — чтение стихотворения С.Маршака «В зоопарке».	речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; овладение приемами понимания прочитанного.	
19	Б.Житков «Вечер». Наш театр. С.Маршак «Волк и лиса»	УИПЗЗ	1	Знакомство с темой урока; анализ произведения; определение характера каждого героя; работа с иллюстрацией; чтение стихотворения Ю.Тувима и отгадывание загадок на с.31-32; деление загадок на группы; сочинение загадок; чтение произведения Б.Житкова на с.28-30; обобщение.	Умение характеризовать героев; умение видеть отношение автора к своим героям; умение заучивать произведения наизусть; умение придумывать свои загадки. Знать произведения С.Маршака; умение	Фронтальная — слушание, чтение (5-7 минут), рассматривание иллюстраций сказкам животных: Чуковский «Цыпленок», «Телефон», «Краденое солнце», «Тараканище»; Н.Юсупов «Голубь и пшеничное зерно»; «Три поросенка» «Лиса	К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем. Л и ч н о с т н ы е: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
				Знакомство с произведением С.Маршака (с.33); чтение фрагментов; характеристика героев произведения С.Маршака; чтение диалога героев.	выразительно читать; инсценировать	и журавль», «Лиса, волк, медведь» (по выбору учителя); ответы на вопросы; обсуждение и осмысление содержания произведения (сюжетные линии, герои, чувства).	прочитанное.	
20	Маленькие и большие секреты страны Литературии Контроль и проверка результатов обучения	УЗНЗВУ	1	Чтение стихотворения В. Берестова (с.35- 37); составление рассказа по серии иллюстраций на с.37; обобщение по теме.	Знать произведения С.Маршака; умение выразительно читать; инсценировать	Фронтальная ответы на вопросы; рассматривание содержания иллюстраций.	-Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища.	
21	Хорошие соседи, счастливые друзья .С.Михалков «Песенка друзей», М.Танич «Когда мои друзья со мной». А.Барто «Сонечка».	УЗНЗВУ	1	Чтение диалога; работа с понятием «счастливый человек», обмен мнениями; чтение пословиц с доски; чтение произведения С.Михалкова (с.39);	Умение отличать плохое от хорошего; умение давать оценку поступкам; видеть	Коллективная обмен мнениями. Работа в паре чтение произведения С.Михалкова «Песенка друзей».	-Р е г у л я т и в н ы е: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
				анализ произведения; Выделение главной мысли; чтение песенки на с.41; беседа о друзьях; работа с пословицами; чтение стихотворения А.Барто «Сонечка» (с.43); анализ произведения; обмен мнениями о прочитанном; выразительное чтение.	отношение автора к своим героям; умение читать выразительно; выделять главную мысль.		задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища. Коммуникативные: уметь формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем. Личностные: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.	
22	Нет друга — ищи, а нашел — береги. Характеристика героя произведения. Е.Пермяк «Самое страшное». В.Осева «Хорошее».	УЗНЗВУ	1	Вступительная беседа; чтение рассказа Е.Пермяка на с.44-45; работа над содержанием; перечитывание текста; работа над главной мыслью текста; чтение произведения	Умение определять основную мысль произведения; умение вчитываться в текст; умение сравнивать произведения	Фронтальная — ответы на вопросы. Коллективная — обмен мнениями. Работа в паре — выполнение исследовательской работы по тексту	Познавательные: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
				В.Осеевой на с.46-47; анализ произведения; коллективное формулирование главной мысли произведений; обобщение.	по теме, содержанию и главной мысли характеризовать героя по его речи и поступкам.	рассказа Осеевой «Хорошее».	В. формулировании ответов на вопросы; товарища. К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем.	
23	Книги одетях. Э.Шим «Брат и младшая сестра»	УЗНЗВУ	1	Вступительная беседа. Работа над главной мыслью текста. Анализ произведения.	Умение определять основную мысль произведения; умение вчитываться в текст; умение сравнивать произведения по теме, содержанию и главной мысли	Фронтальная — ответы на вопросы. Коллективная — обмен мнениями.	П о з н а в а т е л ь н ы е: общеучебные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; товарища. К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
							позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем.	
24-25	Доброе слово лучше мягкого пирога Е.Благиной «Паровоз, паровоз, что в подарок нам привез?..». В.Лушин «Мне тужельки мама вчера подарила...» Наш театр. М.Пляцковский «Солнышко на память». Ю.Мориц «Это-да! Это-нет!»	УЗНЗВУ	1	Беседа о подарках, о выражении своего отношения к ним, умении принимать и дарить подарки, быть благодарным за подарки; самостоятельное чтение стихотворения Е.Благиной (с.54); анализ произведения; чтение стихотворения В.Лунина (с.55); анализ; знакомство со сказкой М.Пляцкого (с.56-57); анализ произведения; комбинированное чтение; объяснение смысла пословицы.	Умение общаться; ценить доброе слово; оказывать поддержку и помогать; умение находить главную мысль произведения; умение вчитываться в содержание.	Групповая — инсценировка стихотворения Ю.Мориц «Это — да! Это — нет!» Фронтальное слушание, чтение (5-7 минут), рассматривание иллюстраций рассказов о детях: В. Осеева «Сыновья», «До первого дождя», «Плохое», «Синие листья»; Пермяк «Первая рыбка», «Бумажный змей»; Мошкова «Обида», «Книга для друга» (по выбору	Познавательные: общеучебные и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетенции; овладение приемами понимания прочитанного. Личностные: осознают значимость чтения;	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
						учителя); ответы на вопросы; обсуждение осмысление содержания произведения (сюжетные линии, герои, чувства).	проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.	
26-27	Л.Толстой «Не лениться», «Косточка». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка знаний.	УИПЗЗ	1	Чтение стихов, пословиц о дружбе, заученных ранее; беседа о дружбе и качествах человека (с.62); чтение одного из рассказов Л. Толстого (с.60-61); анализ; чтение рассказа В.Сутеева на с.63 («птичий базар»); анализ; работа в группах (разгадывание кроссворда).	Знать произведения Л.Толстого и В.Сутеева; умение общаться на основе уважения взаимопонимания.	Индивидуальная - чтение пословиц, стихов о дружбе, рассказа Л.Толстого (по выбору), Сутеева «Чей же гриб?». Фронтальная - ответы на вопросы.	Совершенствование уровня читательской компетенции; овладение приемами понимания прочитанного. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища.	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
28-29	Край родной, навек любимый Введение в содержание раздела. П.Воронько «Лучше нет родного края».	УЗНЗВУ	2	Чтение диалога о родном крае, о Родине (с.66); рассказы детей о своей малой родине; знакомство со стихотворением П.Воронько (с.67); анализ произведения; беседа о городах России; рассматривание иллюстраций; работа над понятием «столица»; подготовка к чтению стихотворения А. Плещеева (с.70); беседа по прочитанным стихотворениям; чтение стихотворения С.Есенина и С.Дрожжина (с.72); заучивание стихотворения С.Есенина; чтение стихотворения И.Сурикова и Н. Грекова (с.73-74); сравнение произведений.	Умение чувствовать настроение; размышлять; сравнивать произведения; улавливать основную мысль произведения	Работа в паре чтение диалога Ани и Вани о родном крае, о России. Фронтальная – объяснение значения слова <i>столица</i> .	<p>П о з н а в а т е л ь н ы е:</p> <p>общешкольные — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы;</p> <p>К о м м у н и к а т и в н ы е: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Л и ч н о с т н ы е: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную</p>	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
							отзывчивость на прочитанное.	
30-32	Стихотворения русских поэтов о родной природе. Природа в произведениях русских художников. Сравнение произведений литературы и живописи. Образ природы в литературной сказке. В.Сухомлинский «Четыре сестры»	УЗНЗВУ	3	Рассматривание иллюстраций на с.77; беседа; чтение стихотворения А.Пушкина и А.Плещеева на с.76; анализ; перечитывание стихотворений; работа над выразительным чтением; чтение стихотворений о зиме, нахождение в них сравнений (с.78); чтение текста на с.80; коллективное составление сказки; обобщение.	Умение сравнивать произведения разных поэтов по содержанию и настроению; умение наблюдать за использованием м сравнений; умение создавать голосом эмоциональный тон стихотворения; умение находить слова, указывающие на отношение поэта, его настроение.	Коллективная обмен мнениями; составление сказки. Работа в паре выполнение исследовательской работы (определить «цвет» каждой строфы, какие слова создают ощущение покоя).	Познавательные: общеучебные и произвольное построение речевого высказывания в устной форме при формулировании ответов на вопросы; совершенствование уровня читательской компетенции; Личностные: осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное.	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
33-36	Родина любимая — что мать родимая В. Берестов «Любили тебя без особых причин...». Г. Виеру «Сколько звезд на ясном небе!». Н. Бромлей «Какое самое первое слово?». А. Митяев «За что люблю маму». В. Берестов «Стихи для папы». Е. Пермяк «Первая рыбка». И. Косяков «Все она». Л. Толстой «Мальчик и отец». К. Ушинский «Лекарство»	УИПЗЗ	4	Чтение диалога на с.84; беседа; чтение стихотворений В. Берестова, Г. Виеру и Н. Бромлей (с.85-86); анализ; чтение Рассказа А. Митяева работа над выразительным чтением; семейное чтение (с.92); слушание и чтение произведений из старинных учебников. (И. Косяков «Все она»; К. Ушинский «Лекарство»; с.91-92); чтение стихотворения В. Берестова (с.88); обобщение.	Умение составлять рассказы о своей семье, родителях; передавать в слове своё отношение к ним; умение выразительно читать.	Работа в паре — чтение диалога Ани и Вани. Фронтальная — ответы на вопросы; объяснение значений слова мать.	Составление устных рассказов. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища. Коммуникативные: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем; продуктивно взаимодействовать со сверстниками.	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
37	Мы идем в библиотеку Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контроль и проверка результатов обучения.	УИПЗЗ	1	Знакомство с выставкой книг о Родине, со сборниками стихотворений русских поэтов о природе, с книгами о детях; работа над содержанием рассказа; сравнение содержания и главной мысли.	Умение работать с книгой; выразительно читать; подбирать литературу по заданной теме; умение выражать свои мысли; анализировать.	Индивидуальная — чтение рассказов и стихов о Родине и маме.	Овладение приемами понимания прочитанного. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать действия согласно поставленной задаче; адекватно воспринимать оценку учителя или товарища.	
38	Сто фантазий Введение в содержание раздела. Р.Сеф «Совершенно непонятно». В.Маяковский «Тучкины штучки». Ю.Мориц «Сто фантазий». Волшебная страна фантазий.	УИПЗЗ	1	Изучение литературных произведений с элементами фантазии: Р.Сефа, В.Маяковского, Ю.Морица.	Умение фантазировать, умение выражать свои мысли. Учить выразительно чтению произведений	Фронтальная - ответы на вопросы; рассматривание содержания иллюстраций, соответствующих прочитанному отрывку; пересказ эпизода (по выбору учащихся). Индивидуальная - чтение произведений (по выбору учащихся)	- Коммуникативные: уметь: формулировать собственное мнение и позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем.	

№	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Обязательные элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	ДАТА
39 – 40	Учусь сочинять сам. И.Пивоваров «Я палочкой волшебной тихонько проведу...». Г.Цыферов «Про меня и про цыпленка». • Контроль навыка чтения Уроки закрепления и самоконтроля.	УПОКЗ	2	Дать первоначальный навык умения сочинять стихи. Правила выполнения интегрированной контрольной работы	Самоконтроль самопроверка	Индивидуальная – ознакомление с содержанием заданий контрольной работы; поэтапное выполнение заданий контрольной работы; осуществление самоконтроля и самопроверки; установление хронометража времени на выполнение каждого задания	– Построение логической цепи рассуждений; анализ объектов; <i>постановка и решение проблем</i> – самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера.	

