Частное общеобразовательное учреждение

«Гимназия им. А.Невского»

«РАЗРАБОТАНО И ОБСУЖДЕНО» Заседание ПС Протокол № 6 31 мая 2024г.

«СОГЛАСОВАНО» Заместитель директора по УВР Соловьева О.В. 31 мая 2024г.

«УТВЕРЖДАЮ» Директор ЧОУ «Гимназия им. А.Невского» Арутюнова К.Х. / / Приказ № 21/1 31 мая 2024г.

Рабочая программа по предмету «Труд (технология)» 3 класс

1 час в неделю, 34 часа в год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел

«Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе. В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей. Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженернохудожественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции. Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности. Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии. Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторскотехнологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

- —формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- —становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- —формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- —формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

- —развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- —расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- —развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- —развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности. Воспитательные задачи:
- —воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- —развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- —воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- —становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- —воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

- Основные модули курса «Технология»: 1. Технологии, профессии и производства.
- 2. Технологии ручной обработки материалов:

6 технологии работы с бумагой и картоном;

6 технологии работы с пластичными материалами;

6 технологии работы с природным материалом;

6 технологии работы с текстильными материалами;

6 технологии работы с другими доступными материалами 1.

- 3. Конструирование и моделирование:
- 4. Информационно-коммуникативные технологии*.

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик. Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, так как приводят к единому результату к окончанию начального уровня образования.

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для

технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет1, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

—ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- —осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- —выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- 1 Практическая работа на персональном компьютере организуется в соответствии с материальнотехническими возможностями образовательной организации.
- —определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- —классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- —читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- —восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

- —анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- —на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- —осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- —использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

- —строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- —строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- —описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- —формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

- —принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- —прогнозировать необходимые действия для получения прак- тического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- —выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- —проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

- —выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- —справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- —выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- —осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие лич- ностные новообразования:

- —первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- —осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- —понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культур- ным традициям других народов;

- —проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- —проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- —проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- —готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

- —ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- —осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- —сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- —делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- —использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- —комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- —понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности. Работа с информацией:
- —осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- —анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- —использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- —следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

- —вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- —создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративноприкладного искусства народов России;
- —строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- —объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- —рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- —выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- —планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

- —устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- —выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- —проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- —организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
- —проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- —понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- —понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- —выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- —узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- —называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- —читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- —узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- —безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- —выполнять рицовку;
- —выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- —решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- —понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- —конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- —изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- —выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- —называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- —понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- —выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- —использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- —выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

Календарно-тематическое планирование по технологии УМК «Перспектива» 3 класс

| № п/ п | Дата | | Тема урока Тип урока. | Кол -во часо в | Понятие по теме | Результат УУД | Дом. / |
|--------------|------|-------------|--------------------------|-------------------------|------------------------|---------------|--------|
| | План | По факту | | | | | |

Цели и задачи:

- ознакомить с новым учебником и рабочей тетрадью, их условными обозначениями;
- актуализировать знания о технологическом процессе, отборе материалов и инструментов для выполнения изделия

Планируемые результаты:

- -учащиеся научатся отбирать материалы и инструменты для выполнения изделия, ориентироваться в системе условных обозначений учебника и рабочей тетради, работать в паре, слушать и слышать друг друга, объяснять новые понятия, делать выводы;
- осуществлять творческий подход к выполнению задания.

| 1 | Комбинированный. | 1 | Повторение изученного в | Городска | Отвечать на вопросы по | Уч. с. |
|---|---------------------------|---|-------------------------|-----------|--------------------------|--------|
| | Здравствуй, дорогой друг. | | предыдущих классах. | Я | материалу, изученному в | 3-10 |
| | Как работать с учебником. | | Особенности содержания | инфрастр | предыдущих классах. | Р.т. с |
| | Путешествие по городу. | | учебника 3 класса | уктура, | Планировать изготовления | 10 |
| | | | | маршрут | изделия на основе | |
| | | | | ная карта | «Вопросов юного | |
| | | | | | технолога» и | |
| | | | | | технологической карты. | |

Человек и земля – 21час

Цели и задачи:

- ознакомить с основными понятиями черчения, с технологией конструирования изделий из проволоки методом сгибания;
- показать значение парков для города, познакомить с профессией людей работающих в парке;
- совершенствовать умения работать по алгоритму над групповыми проектами. Планируемые результаты
- -учащиеся научатся отбирать материалы и инструменты для выполнения изделия, ориентироваться в системе условных обозначений учебника и рабочей тетради, работать в паре, слушать и слышать друг друга, объяснять новые понятия, делать выводы;
- осуществлять творческий подход к выполнению задания;
- использовать дополнительные источники информации для расширения собственного кругозора, оценивать свою деятельность в групповой

и парной работе;

- проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности, ценить результат профессиональной деятельности человека; - использовать полученные знания в повседневной жизни

| 2 | Комбинированный. | 1 | Выполнять чертеж и | Архитект | Находить и отбирать | Р.тстр 6 |
|-----|----------------------------|---|-------------------------|-----------|--------------------------|----------|
| | Архитектура. Изделие «Дом» | | масштабировать при | ypa | информацию, | Уч. |
| | | | изготовлении изделия. | Каркас | необходимую для | c12-19 |
| | | | Правила безопасной | Чертёж | изготовления изделия, | |
| | | | работы с ножом. | Масштаб | объяснять новые понятия. | |
| | | | | Эскиз | Овладеть основами | |
| | | | | развертка | черчения и | |
| | | | | | масштабирования: М 1:2 и | |
| | | | | | M 2:1. | |
| 3 | Комбинированный. | 1 | Назначение городских | Проволок | Осваивать правила | Р.тстр |
| | Городские постройки. | | построек, их | a | работы с новыми | 9-11 |
| | Изделие «Телебашня». | | архитектурные | Сверло | инструментами, | №1-3 |
| | | | особенности. Объемная | Кусачки | сравнивать способы их | |
| | | | модель телебашни из | телебашн | применения в бытовых | Уч. |
| | | | проволоки. | Я | условиях и учебной | c20-23 |
| | | | | | деятельности. Выполнять | |
| | | | | | технический рисунок для | |
| | | | | | конструирования модели | |
| | | | | | телебашни из проволоки. | |
| 4 | Комбинированный. | 1 | Макет городского парка. | Лесопарк | Анализировать, | Подобр. |
| | Парк. Изделие «Городской | | Сочетание различных | Садово- | сравнивать | материал |
| | парк» | | материалов в работе над | парковое | профессиональную | о парках |
| | | | одной композицией. | искусств | деятельность человека в | |
| | | | | О | сфере городского | Уч. с24- |
| | | | | тяпка | хозяйства. Определять | 27 |
| | | | | секатор | назначение инструментов | |
| | *** | - | | | для ухода за растениями. | ** |
| 5-6 | Урок-проект. | 2 | Алгоритм построения | Технолог | Распределять роли и | Нарисова |
| | Проект «Детская площадка» | | деятельности в проекте, | ическая | обязанности для | ть эскиз |
| | Изделие «Качалка», | | выделение этапов | карта | выполнения проекта. | детской |
| | «Песочница», «Игровой | | проектной деятельности. | Защита | Размечать детали по | площадк |
| | комплекс», «Качели». | | Изготовление объемной | проекта | шаблону, выкраивать их | и своего |
| | | | модели из бумаги. | | при помощи ножниц, | двора |
| | | | | | соединять при помощи | |

| 7-8 | Комбинированный. Ателье мод. Пряжа и ткани. Одежда. Изделия: «Строчка стебельчатых стежков, строчка петельных стежков, «украшение платочка монограммой». Изделия: украшение фартука. Практическая работа «Коллекция тканей». РС 1. Ручные швы в северной вышивке. РС 2.Птица. Вышивание. | 2 | Строчка стебельчатых и петельчатых швов и крестообразных стежков. Виды и свойства пряжи и ткани. | Ателье Фабрика Ткань Пряжа Выкройка Рабочая одежда Рабочая одежда Вышив-е Шов аппликаци | клея. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Определять виды волокон и тканей. Различать различные виды украшения одежды — вышивку и монограмму. Различать виды аппликаций, использовать их для украшения изделия. | Уч. c28-34. P.т. стр 20-21 Уч. стр 35-48 |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 9 | ОНЗ Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». РС Северное ткачество. | 1 | Технологические процессы изготовления тканей. Производство полотна ручным способом. | Ткачество Ткатский станок гобелен | Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Освоить технологию ручного ткачества. | Доделать работу Уч.с 49- 51 |
| 10 | ОНЗ Вязание. Изделие: «Воздушные петли» | 1 | Новый технологичный процесс — вязание. Виды и назначение вязанныхвещей. | Вязание Крючок Воздуш ные петли | Находить и отбирать информацию о вязании, способах вязания, видах и значениях вязанных вещей. Освоить технику вязания воздушных петель. | Найти материал о пользе вязания и закончит ь изделие Уч. с 52- 54 |
| 11 | Комбинированный. Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер». «Дама». | 1 | Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. | Карнавал Крахмал КулискаБ исеропле гение бисер | Объяснить значение понятия «карнавал». Сравнивать особенности проведения карнавалов в разных странах. Исследовать свойства крахмала, обработать при | Додела ть изделие Уч. с 55-58 |

| | | | | | помощи него материал. | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 12 | Комбинированный. Бисероплетение. Изделия: Браслетик «Цветочек», браслетик «Подкова». Практическая работа «Ателье мод» | 1 | Свойства бисера и способы его использования. Использование лески дляприизготовлении изделий из бисера. | Порция меню | Находить и отбирать информацию о бисере, его видах и способах создания украшений. Освоить способы работы с бисером. Соотносить схему изготовления с текстовым и слайдовым планом. | Р.т.стр 28- 29Сделат ь браслети кУч. с 59-62 |
| 13 | У-Практическая работа. Кафе. Изделие: «Весы». Практическая работа «Кухонные принадлежности» РС Чайная пара. Конструирование объёмных предметов. | 1 | Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. | Рецепт Ингредиен ты стоимость | Объяснить значение слова «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Осваивать сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. | Записать рецепты приготов ления 1 блюдаУч . с 63-68 |
| 14 | У-Практическая работа. Фруктовый завтрак. Изделие: «Фрутовый завтрак» «Солнышко в тарелке». Практическая работа «Таблица «стоимость завтрака»» | 1 | Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи без термической обработки. | Синтепон Сантимет ровая лента | Объяснить значение слова «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт. Готовить простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработке. | Р.тстр 35 Уч. с 69-71 |
| 15 | Комбинированный. Сервировка стола Изделие «Колпачок-цыпленок» | 1 | Сервировка стола. Сохранение блюд теплыми. Свойства синтепона. | | Осваивать правила сервировки стола к завтраку. Выполнять разметку деталей изделия с помощью линейки. Оформлять изделие по собственному замыслу. | Узнать названия блюд, которые можно приготов ить из яиц Уч. с 72-73 |

| 16 | Комбинированный. Бутерброды. Изделие «Бутерброды» «Радуга на шпажке» | 1 | Блюда не требующие термической обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок. | | Освоить способы приготовления холодных закусок. Готовить закуски в группе, самостоятельно распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделии. | Р.т. стр 76-77 Уч. с 74-77 |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 17 | У-Практическая работа. Сервировка стола Изделие «Салфетница», Практическая работа «Способы складывания салфеток». | 1 | Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола. | Салфетни ца сервировк а | Выполнять раскрой деталей на листе, сложенный гармошкой. Использовать изготовленное изделие для стола. Освоить правила сервировки стола. | Р.тстр 36-37 Уч.с 78- 79 |
| 18 | ОНЗ Магазин подарков Изделие «Соленое тесто». «Брелок для ключей». | 1 | Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника отечества. | Магазин Витрина Этикетка брелок | Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. Применять правила работы с шилом. | Р.тстр 38 №2 Уч. с 80- 83 |
| 19 | ОНЗ Соломка. Изделие «Золотистая соломка». РС Птица. | 1 | Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойство соломки. | Соломка междоузли я | Освоить способы подготовки и работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования декоративно -прикладном искусстве. | Р.тстр 40-41 №2-3 Уч. с 84- 87 |
| 20 | Комбинированный. Упаковка подарков. Изделие: «Коробка для подарков». | 1 | Значение подарков для человека. Основа гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. | Упаковка Контраст тонально сть | Освоить правила упаковки и художественного оформления подарков. Соотносить выб ор оформления, упаковки | Придума ть сюрприз-подарок чл. семьи |

| | | | | | подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен. | Уч. с 88- 89 |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 21 | ОНЗ Автомастерская. Изделие «Фургон «Мороженое»» | 1 | Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Технология конструирования объемных фигур. | Пассажир ский транспор т Экипаж Упряжка конструк ция | Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Освоить технологию конструирования объемных фигур. | Приготов ить сообщ. об автозаво дах в России и зарубежо м Уч. с 90-95 |
| 22 | Комбинированный. Грузовик. Изделие «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа «Человек и земля» | 1 | Работа с металлическим конструктором. Инструменты для работы с конструктором. Способы соединения деталий6 подвижное и неподвижное. | Подвижн ое соединен ие Неподви жное соединен ие | На основе образца готового изделия и иллюстрации к каждому этапу работы составлять план сборки: определять количество деталей и видов соединений, последовательность операций. | Уч. стр 96-98 |

Человек и вода (4 ч)

Цели и задачи:

- познакомить с видами мостов;
- рассказать оконструктивных особенностей мостов и их значении;
- дать представления о профессии кораблестроителя;
- представления об океанариуме;
- расширить знания о фонтанах.

Планируемые результаты:

- учащиеся научать определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»;
- работать над проектом: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли, проводить самооценку, обсуждать и изменять план работы в зависимости от условия;
- бережно и уважительно относиться к окружающей среде, открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач, использовать полученные знания в повседневной жизни.

| 23 | Комбинированный. Мосты. Изделие: «Мост». | 1 | Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Работа с различными материалами – картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейлей, зубочистки и прочее | Мост Путепров од Виадук Висячий мост Арочный мост Балочны й мост | Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Создать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Освоить и использовать новые виды соединений деталей — натягивание нитей. | Узнать информ ацию и мостах, доделат ь модель Уч. с 100-103 |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 24 | Комбинированный. Водный транспорт. Проект «Водный транспорт» Изделие «Яхта», «Баржа» | 1 | Иды водного транспорта. Конструирование. | Баржа Верфь контргай ка | Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно выполнять раскрой деталей по шаблону, проводить сборку и оформления изделия. | Р.т. стр 50 Уч. с 104-107 |
| 25 | Комбинированный. Океанариум. Проект «Океанариум» Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка» | 1 | Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Виды мягких игрушек: плоские, полуобъемные, объемные | Ихтиолог океанари ум | Составить рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Освоить технологию создания мягкой игрушки из подручного материала. | Сам-но сшить мягкую игрушк у Уч. с108- |
| 26 | У – Практическая работа. Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода» | 1 | Виды и конструкторские особенности фонтана. Изготовление объемного фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. | Фонтан Декорати вный водоем | Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструкторских особенностях, используя материала учебника и собственные наблюдения. Авизировать план | Найти информ ацию об устройс твах фонтан ов |

| | | | изготовления изделия, | Уч. |
|--|--|--|-----------------------|-------|
| | | | самостоятельно | c112- |
| | | | осуществлять его. | 114 |

Человек и воздух (3 ч)

Цели и задачи:

- расширить знания о зоопарках;
- дать общее представление о бионике как о науке;
- обучать приемам складывания изделий в технике оригами;
- дать представления о профессиях лётчика, штурмана, авиаконструктора;
- закреплять умения работать по технологической карте.

Планируемые результаты:

- учащиеся научать определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий, использовать рубрику «Вопросы юного технолога»;
- извлекать нужную информацию из учебника, слушать и понимать речь других, аргументировать свою точку зрения, вести диалог на заданную тему;
- контролировать последовательность и качества изготовления изделия, работать над проектом;
- бережно относится к результатам профессиональной деятельности человека;
- бережно и уважительно относиться к окружающей среде, открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач, использовать полученные знания в повседневной жизни.

| 27 | | | 1 | Знакомство с историей | Оригами | Объяснить понятие слова | Сделать |
|----|--|----------------------------|---|------------------------|----------|----------------------------|---------|
| | | Комбинированный. | | возникновения зоопарка | бионика | «Бионика», используя текст | любую |
| | | Зоопарк. Изделие « Птицы». | | в России. Бионика. | | учебника. Освоить | фигуру: |
| | | Практическая работа | | Различные виды | | условные обозначения | оригам |
| | | «Условные обозначения в | | оригами: классическое | | техники оригами. Освоить | И |
| | | технике оригами» | | оригами, модульное | | приемы сложения оригами, | Уч. |
| | | | | оригами. | | понимать их графическое | c116- |
| | | | | | | изображение. | 119 |
| 28 | | | 1 | Знакомство с | Вертолёт | Анализировать и | Найти |
| | | Комбинированный. | | особенностями | лопасть | сравнивать | информ |
| | | Взлетная площадка. Изделие | | конструкции вертолета. | | профессиональную | ацию об |
| | | «Вертолёт Муха». | | Особенности профессии | | деятельность летчика, | истории |
| | | | | летчика, штурмана, | | штурмана, | создани |
| | | | | авиаконструктора. | | авиаконструктора. | Я |
| | | | | Знакомство с новым | | Применять приемы работы | вертолё |
| | | | | материалом – пробкой. | | с различными материалами | та |
| | | | | | | инструментами, | Уч. |

| | | | | приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. | c120- 121 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Комбинированный. Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух» | 1 | 1 | Папье- маше | Освоить и применять технологию изготовления из папье-маше, создавать изделия в это технологии. Подбирать бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. | Уч. стр 122- 124 |

Человек и информация (5 ч)

Цели и задачи:

- дать общее представление об основных этапах книгопечатания;
- познакомить с деятельностью печатника, переплётчика;
- закрепить знания о способах получения и передачи информации и способах общения;
- познакомить с особенностями работы почты;
- совершенствовать навык работы с технологической картой.

Планируемые результаты:

- - извлекать нужную информацию из учебника, слушать и понимать речь других, аргументировать свою точку зрения, вести диалог на ваданную тему;
- контролировать последовательность и качества изготовления изделия, работать над проектом;
- бережно относится к результатам профессиональной деятельности человека;
- бережно и уважительно относиться к окружающей среде, открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач, использовать полученные знания в повседневной жизни.

| 30 | | | 1 | Основные этапы | переплёт | Осуществлять поиск | Собра |
|----|--|-------------------------|---|-------------------------|----------|----------------------------|--------|
| | | Комбинированный. | | книгопечатания. | | информации о | ТЬ |
| | | Переплётная мастерская. | | Печатный станок, | | книгопечатании из разных | папку |
| | | Изделие «Переплетные | | печатный пресс, литера. | | источников, называть | МОИ |
| | | работы». | | Конструкция книг | | основные этапы | дости |
| | | | | (книжный блок, обложка, | | книгопечатания, | жения |
| | | | | переплет, слизура, | | характеризовать | Уч. |
| | | | | крышки, корешок). | | профессиональную | 26-127 |
| | | | | | | деятельность печатника, | |
| | | | | | | переплетчика. Освоить | |
| | | | | | | технику переплетных работ, | |

| | | | | | способ переплета листов в книжный блок. | |
|----|----------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 31 | Комбинированный. Почта. Изделие «Заполняем бланк». | 1 | Способы общения и передачи информации. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. | Корреспо нденция бланк | Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения. | Собрат ь папку мои достиж ения Уч. с128- 129 |
| 32 | | 2 | Профессиональная | Театр | Осуществлять поиск | Р.т. стр |
| - | Комбинированный. | | деятельность | кукол | информации о театре, | 74-75 |
| 33 | Кукольный театр. Изделие | | кукольника, художника- | программ | кукольном театре, | Уч. |
| | «Кукольный театр». | | декоратора, кукловода. | a | пальчиковых куклах. | c130- |
| | | | Театральная афиша, | | Создать модели | 131 |
| | Проект «Готовим спектакль» | | театральная программка. | | пальчиковых кукол для | Уч. |
| | | | Правила поведения в | | спектакля, оформлять их | c132- |
| | | | театре. | | по собственному эскизу. | 133 |
| 34 | | 1 | Программа | Афиша | Анализировать способы | |
| | ОНЗ Афиша. Изделие | | MicrosoftOfficeWord. | Панель | оформления афиши, | Уч. |
| | «Афиша». Итоговый тест | | заданному образцу. | инструме | определять особенности ее | c134- |
| | | | Вила набора текста. | нтов | оформления. Освоить | 139 |
| | | | Программа Word | Текстовы | правила набора теста. | |
| | | | Documents.doc. | й | Форматировать и печать | |
| | | | сохранение документов. | редактор | документ. Выбирать | |
| | | | Форматирование. | | картинки для оформления | |
| | | | | | афиши. | |

Планируемый уровень подготовки обучающихся на конец учебного года.

По итогам обучения в 3 классе обучающиеся должны добиться следующих результатов:

- **знать** свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- **соотносить** по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при
- создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- **различать** виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- **овладеть** алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пяльцы в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- **уметь** выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- **освоить** новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение различных технологий в работе над одним изделием;
- освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;
- **уметь** сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;
- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;
- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

Информационно-методическое обеспечение:

- 1. Горецкий В.Г., Роговцева Н.И. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, -М.: Просвещение.
- 2.Образовательная программа «Перспектива». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.
- 3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Учебник. Технология, 3класс -М.: Просвещение.
- 4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 3 класс, Просвещение.
- 5. Электронное приложение к учебнику Н.И.Роговцевой, Н.В.Богдановой, Н.В.Добромысловой-М.:Просвещение.