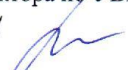
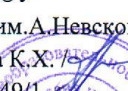


Частное общеобразовательное учреждение

«Гимназия им. А. Невского»

«РАЗРАБОТАНО
И ОБСУЖДЕНО»
Заседание ПС
Протокол № 1
28 августа 2020г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УВР
Мехедова Т.А. /  /
28 августа 2020г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ЧОУ
«Гимназия им. А. Невского»
Арутюнова К.Х. /  /
Приказ № 49/1
28 августа 2020г.



**Фонд оценочных средств
по предмету «Русский язык»
5 класс**

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине: *Русский язык*

№	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства
1	Повторение изученного в начальной школе	Диагностический диктант
2	Фонетика. Графика. Орфография	Диктант с грамматическим заданием
3	Морфемика, словообразование, орфография	Сочинение-рассуждение по данному началу . Тестирование
4	Лексикология	Тестирование Изложение с продолжением Диктант с грамматическим заданием
5	Морфология.	Изложение с творческим заданием Сочинение по картине Диктант с грамматическим заданием
6	Синтаксис и пунктуация	Диктант с грамматическим заданием . Диктант с грамматическим заданием.

Критерии оценивания

Диктант.

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера). «4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

«1» – ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Грамматическое задание.

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий; «3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

Сочинения и изложения:

«5» - ставиться если:

1.Содержание работы полностью соответствует теме.

2.Фактические ошибки отсутствуют.

3.Содержание излагается последовательно.

4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5.Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.

Допускаются:

1 орфографическая,

или 1 пунктуационная,

или 1 грамматическая ошибки

«4» - ставиться если:

1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются:

2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,

или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки,
или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок,
а также 2 грамматические ошибки

«3» - ставиться если:

1. В работе допущены существенные отклонения.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Допускаются:

4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,
или 3 орф. и 5 пунк.,
или 7 пунк. при отсутствии орфографических
(в 5 кл.-5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки)

«2» - ставиться если:

Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.

Допускаются:

7 орф. и 7 пунк. ошибок, или
6 орф. и 8 пунк., или
5 орф. и 9 пунк., или
9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк.,
а также 7 грамматических ошибок

Урок №7. Входящий контрольный диктант №1.

Звонящая тишина

Поздней осенью облетает с деревьев листва. Лес становится тихим и прозрачным. Я люблю в эту пору встречать рассвет на какой-нибудь опушке. Утренняя тишина ошеломляет. Стук собственного сердца кажется глухим и громким, как удары молота по кровельному железу. Но через минуту угаснут эти удары, словно бы стёртые³ тишиной.⁴ А воздух, молчащий³ до этого, зазвонит в ушах тоненьким звуком.⁴ Кажется, над головой поёт раскалённая нить электрической лампочки. И вдруг неожиданно слышишь какой-то писк.

«День, день...» — раздалось в ветвях ближайшей ели. «День, день...» — отозвалось с соседней сосенки. И пропала звонящая тишина, растаяла.

Что-то шевельнулось в чёрных лапах великана-дерева. Пригляделся и увидел пичугу малую. Не пойму: это синичка или ещё какой неразлучный певец нашего леса. До рассвета ещё добрых полчаса, а птицы уже подали голоса.

(По В. Степанову.)

(123 слова.)

2. Урок №24 Диктант с грамматическим заданием по теме: «Фонетика. Графика. Орфография».

На лужайке у старого сарая играет девочка. Она запускает в небо самолет с человечком. Самолет никак не взлетает. Тут дует резкий ветер. Отважный самолет исчезает за окном сарая. Авария! Летчика надо выручать. Девочка обходит сарай. Из дырявой крыши сарая в разные стороны тянутся веревки, провода, канаты. Она тащит к окну трухлявую лестницу и прыгает на чердачный пол. Этот чердак обитаем. На стене висят веревки, фонарь, флажки и чехол от ружья. Около карты посёлка находится штурвальное колесо. Как странно всё это...

1. Найти слово, в котором все согласные мягкие.
2. Зимнем разобрать по составу.
3. Солнце сияло ярким светом на зимнем небе. (определить части речи, обозначить грамматическую основу.)

3. Урок №29 Сочинение-рассуждение по данному началу по теме: «Морфемика. Словообразование».

Почему нужно беречь книгу?

Книга – источник знаний, чудо цивилизации, доступна сегодня всем.

Её можно назвать другом человека...

4. Урок №36. Тестирование по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография».

1 вариант

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) л...сной, предст...вление, ст...рожевой
- 2) к...лыхаясь, отгор...диться, оп...лчение
- 3) бл...гоухать, пл...вец, распол...жение
- 4) г...рячий, прип...сённый, пап...ротник

2. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?

- 1) в...рсистый, ст...лбовой, м...рзлота
- 2) б...сиком, ок...ймлять, приг...реть
- 3) к...сание, р...внина, распол...жение
- 4) к...мера, соприк...снувшись, обог...щение

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква А?

- 1) проск...чить 2) перер...сти 3) р...весник 4) нам...чить

4. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) пол...гать 2) пл...вник 3) подр...стковый 4) з...рница

5. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) ш...рох 2) ш...в 3) ч...рствый 4) пиж...н

6. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) ж...сткий 2) ж...лтый 3) щ...тка 4) трещ...тка

7. В каком слове пишется С?

- 1) во...никнуть 2) ...дание 3) чере...чур 4) ра...мах

8. В каком слове пишется З?

- 1) ра...шить 2) ...доровье 3) ...дуть 4) ра...смеяться

9. В каком слове есть приставка О- ?

- 1) огромный 2) оголодать 3) огуречный 4) огненный

10. Укажите лишнее слово среди однокоренных:

- 1) водить 2) водитель 3) подводник 4) проводник

11. Укажите слово с нулевым окончанием:

- 1) столб 2) кафе 3) потом 4) стеречь

12. В каком слове есть суффикс -ИНК ?

- 1) горошинка 2) соломинка 3) пружинка 4) снежинка

13. В каком ряду во всех словах пропущена буква И ?

- 1) ц...тата, ц...пленок, акац...я
2) ц...фра, полиц...я, ц...ферблат
3) улиц..., ц...ц, цирк
4) ц...ганский, куц...й, демонстрац...я

14. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) полотенц...м 2) сгущ...нка 3) печ...т 4) плеч...м

15. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) ткач...м 2) туч...й 3) бельч...нок 4) трещ...тка

2 вариант

1. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) ч...стичный, д...лекий, пров...дник
- 2) просл...влять, обл...жить, заг...релый
- 3) водор...сли, м...стерство, осм...треться
- 4) запл...тить, к...снуться, к...рман

2. В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?

- 1) в...совой, выст...вка, зам...рзать
- 2) к...раблик, сокр...тить, приг...рать
- 3) з...ря, пром...кашка, пол...жение
- 4) выст...вка, с...мена, обог...щение

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква А?

- 1) пром...чить 2) переск...чить 3) р...внина 4) р...сток

4. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) отр...сль 2) выр...щенный 3) изл...гать 4) выр...сли

5. В каком слове на месте пропуска пишется буква Ё?

- 1) пш...нка 2) ш...фёрский 3) ш...рты 4) капюш...н

6. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

- 1) ш...фер 2) расч...тливый 3) ш...рстка 4) щ...голь

7. В каком слове пишется З ?

- 1) ра...шевелить 2) ...дать 3) ра...чет 4) ра...гадать

8. В каком слове пишется С ?

- 1) ...десь 2) ра...дать 3) ...делать 4) бе...жалостный

9. В каком слове нет приставки НА- ?

- 1) нависнуть 2) навывлет 3) надпись 4) наивный

10. Укажите лишнее слово среди однокоренных:

- 1) летчик 2) вылечить 3) прилечу 4) перелетный

11. Укажите слово с нулевым окончанием:

1) метро 2) говорить 3) теперь 4) петушок

12. В каком слове нет суффикса –ОЧК ?

1) косточка 2) тапочка 3) звездочка 4) ленточка

13. В каком ряду во всех словах пропущена буква И ?

1) белолиц...й, сестриц..н, медиц...на

2) ц...рковой, ц...фры, огурц....

3) станц..я, ц...новка, ц..нк,

4) птиц..., куниц..., нац...я

14. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1) береж...т 2) галч...нок 3) кож...й 4) ландыш...м

15. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1) хорош...го 2) борщ...м 3) крюч...к 4) струч...к

ОТВЕТЫ:

1 вариант

1-1; 2-3; 3-2; 4-3; 5-3; 6-4; 7-3; 8-2; 9-2;
10-3; 11-1; 12-4; 13-2; 14-4; 15-2.

2 вариант

1-1; 2-3; 3-3; 4-4; 5-1; 6-1; 7-4; 8-3; 9-4;
10-2; 11-4; 12-2; 13-3; 14-2; 15-1.

5. Урок 53. Тестирование по теме «Лексикология».

Тест. Лексика. Культура речи Вариант 1

A1. Какое слово является однозначным?

- 1) кисть
- 2) фауна
- 3) игла
- 4) трубить

A2. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- 1) золотое кольцо
- 2) тёмная ночь
- 3) серебряные волосы
- 4) идет по дороге

A3. В каком предложении есть антонимы?

- 1) Рана заживает, а рубец остаётся.
- 2) Пришлось долго, терпеливо ждать.
- 3) Метель метёт, и вьюга плачет.
- 4) Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.

A4. В каком предложении есть синонимы?

- 1) Жара стояла неделю, и зной измучил путников.
- 2) Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.
- 3) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя.
- 4) Яблоки не кислые, а сладкие.

B1. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

Говядину можно тушить с овощами.

C1. Опишите вашу любимую игрушку, используя синонимы.

Ответы:

A1	A2	A3	A4	B1
2	3	4	1	тушить

Тест. Лексика. Культура речи Вариант 2

A1. Какое слово является однозначным?

- 1) блондин
- 2) челнок
- 3) число
- 4) серебряный

A2. Какое словосочетание содержит слово в переносном значении?

- 1) читает письмо
- 2) ветер воет
- 3) старинная крепость
- 4) хлебный магазин

A3. В каком предложении есть антонимы?

- 1) Хлеб мягкий, свежий.
- 2) Ищи не дом, а соседей.
- 3) Дерево держится корнями, а человек — друзьями.
- 4) Корень учения горек, а плод его сладок.

A4. В каком предложении есть синонимы?

- 1) Лиса живёт хитростью, а заяц — прыткостью.
- 2) Сова спит днём, а охотится ночью.
- 3) В поэтической речи глаза часто называют очами.
- 4) Эскалаторы движутся вверх и вниз.

B1. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

Рысь — осторожное и ловкое животное.

C1. Опишите дом, в котором вы живёте, используя синонимы.

Ответы:

A1	A2	A3	A4	B1
1	2	4	3	рысь

6. Урок №61 Изложение с продолжением по теме: «Чёрный пень» (по М. Пришвину «Кладовая солнца»).

Текст:

Ничего не видя, кроме клюквы, ползет она и ползет к большому черному пню, еле передвигая за собою большую корзину, вся мокрая и грязная, прежняя Золотая Курочка на высоких ногах.

Лось ее и за человека не считает: у нее все повадки обычных зверей, на каких он смотрит равнодушно, как мы на бездушные камни.

А большой черный пень собирает в себя лучи солнца и сильно нагревается. Вот уже начинает вечереть, и воздух и все кругом охлаждается. Но пень, черный и большой, еще сохраняет тепло. На него выползли из болота и припали к теплу шесть маленьких ящериц; четыре бабочки-лимонницы, сложив крылышки, припали усиками; большие черные мухи прилетели ночевать. Длинная клюквенная плеть, цепляясь за стебельки трав и неровности, оплела черный теплый пень и, сделав на самом верху несколько оборотов, спустилась по ту сторону. Ядовитые змеи-гадюки в это время года стерегут тепло, и одна, огромная, в полметра длиной, вползла на пень и свернулась колечком на клюкве.

А девочка тоже ползла по болоту, не поднимая вверх высоко головы. И так она приползла к горелому пню и дернула за ту самую плеть, где лежала змея. Гади́на подняла голову и зашипела. И Настя тоже подняла голову...

Тогда-то наконец Настя очнулась, вскочила, и лось, узнав в ней человека, прыгнул из осинника и, выбрасывая вперед сильные, длинные ноги-ходули, помчался легко по вязкому болоту, как мчится по сухой тропинке заяц-русак.

Испуганная лосем, Настенька изумленно смотрела на змею: гадюка по-прежнему лежала, свернувшись колечком в теплом луче солнца. Насте представилось, будто это она сама осталась там, на пне, и теперь вышла из шкуры змеиной и стоит, не понимая, где она.

Совсем недалеко стояла и смотрела на нее большая рыжая собака с черным ремешком на спине. Собака эта была Травка, и Настя даже вспомнила ее: Антипыч не раз приходил с ней в село. Но кличку собаки вспомнить она не могла верно и крикнула ей:

– Муравка, Муравка, я дам тебе хлебца!

И потянулась к корзине за хлебом. Доверху корзина была наполнена клюквой, и под клюквой был хлеб.

Сколько же времени прошло, сколько клюквинок легло с утра до вечера, пока огромная корзина наполнилась! Где же был за это время брат, голодный, и как она забыла о нем, как она забыла сама себя и все вокруг?

Она опять поглядела на пень, где лежала змея, и вдруг пронзительно закричала:

– Братец, Митраша!

И, рыдая, упала возле корзины, наполненной клюквой. Вот этот пронзительный крик и долетел тогда до елани, и Митраша это слышал и ответил, но порыв ветра тогда унес крик его в другую сторону, где жили одни только сороки.

7. Урок №77. Диктант с грамматическим заданием по теме: «Лексикология».

ГРОЗА

Солнце выглянуло в последний раз, осветило мрачную сторону горизонта и скрылось. Вся окрестность вдруг изменяется и принимает мрачный вид. Вот задрожала осиновая роща. Листья становятся мутного цвета. Верхушки деревьев качаются, и пучки сухой травы летят через дорогу. Стрижи и ласточки пролетают низко над землей. Вспыхивает молния, ослепляет зрение и освещает нас. Над самой головой раздается оглушительный гул, который заставляет нас трепетать.

Но вот молния освещает местность шире и бледнее. Туча разделяется на волнистые облака, светлеет. Сквозь ее большие края виднеется ясная лазурь.
(По Л.Н. Толстому)

Грамматические задания:

I вариант

- 1) Найдите в трех первых предложениях слова в переносном значении, выпишите их в составе словосочетаний.
- 2) Выпишите многозначное слово и объясните его значения.
- 3) Найдите и выпишите сложное предложение и подчеркните в нем грамматическую основу.

II вариант

- 1) Придумайте синонимы ко всем словам 4-го предложения.
- 2) Выпишите многозначное слово и объясните его значения.
- 3) Выпишите предложение с однородными членами и подчеркните их.

8. Урок №102. Изложение с творческим заданием

КУПАНИЕ МЕДВЕЖАТ

Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево.

Из чащи вышли на берег большая бурая медведица и с ней два весёлых медвежонка. Медведица схватила одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунает в речку.

Медвежонок визжал и барахтался, но мать не выпускала его, пока хорошенько не выполоскала в воде.

Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Мать догнала его, надавала шлепков, а потом — в воду, как первого.

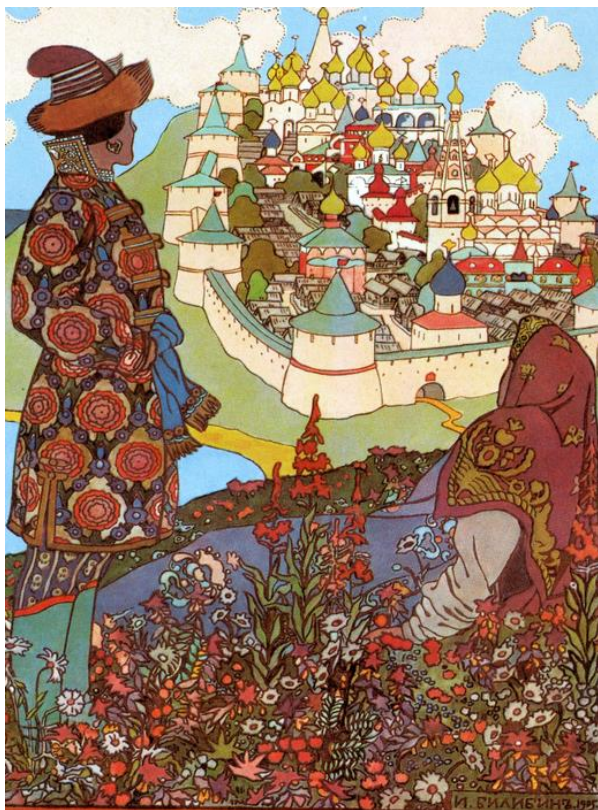
Очутившись снова на земле, оба медвежонка остались очень довольны купанием: день был знойный, и им было очень жарко в густых лохматых шубках. Вода хорошо освежила их. После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошёл домой. (123 сл.)

(В. Бианки)

Вопросы и задания к тексту

1. *Что испугало охотника?*
2. *Как медведица купала медвежат?*
3. *Чем закончилась эта встреча?*
4. *Как вы сами относитесь к животным?*
5. *Напишите изложение по плану:*
6. *Неожиданная встреча.*
7. *Заботливая мать.*
8. *Медвежата довольны.*

9. Урок №124. Сочинение по картине И.Я. Билибина. «Гвидон и царица»(возможно замена картины)



Иван Билибин - певец Древней Руси. Он пытается в своих картинах отразить красоту Родины. На иллюстрации к " Сказке о царе Салтане" изображен молодой князь. Рядом с ним - мать .С высокого холма, покрытого цветами, они наблюдают за жизнью сказочного города.

День ясный, солнечный. Зелень на холме дышит теплом. Купола церкви будто золотые. Они сверкают. Вокруг чудного города стена с башнями , которые защищают всех жителей от нежданных гостей.

Образы главных героев необычны. Царица отдыхает на изумрудной траве среди полевых цветов. На ней - синенькое платье, а голову покрывает узорчатый платок. Гвидон же- стоит, внимательно рассматривая город Мы не видим лиц персонажей, но верится, что они просто о чем-то задумались, возможно, о судьбе страны. На Гвидоне - кафтан с орнаментом Кушак - в тон - синий.

И Гвидон, и царица - в тени, солнышко же освещает удивительный город с золотыми церквями. Это тоже - символ, подчеркивающий духовность Руси. Художник любит историю своей Родины и показывает ее сказочность, гармонично сочетая свое представление о мире с оригиналом пушкинской " Сказки о царе Салтане ".

10. Урок №129. Диктант с грамматическим заданием по теме «Морфология».

Павлиний глаз.

Бывают в августе душныe вечера. Ждешь восхода луны, но и луна не приносит прохлады. В такие вечера прилетает ко мне в избушку большой ночной павлиний глаз. Он мечется у свечки, задевает лицо сухими крыльями. Бабочка порхает по кабинету, садится на письменный стол.

Пожалуй, он не видит меня и не понимает, откуда я взялся, зачем зажигаю свечу.

Он летает над свечой, как хозяин, а я боюсь, что он опалит крылья. Но поймать его никак не могу. Я задуваю свечу, и уходит в окно большой ночной павлиний глаз искать другие окна и свечи.

(Коваль Ю. И. «Поздним вечером ранней весной» (Рассказы, повести.) 115 слов)

Грамматическое задание:.

Морфологический разбор - последний абзац:

1 вариант: свечу, летает, большой

2 вариант: задуваю, ночной, глаз.

11. Урок №141 Диктант с грамматическим заданием по теме “Синтаксис и пунктуация”.

Вариант 1

Погода стала меняться. Из-за далекого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдёт», - проговорила Нина.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь. Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце. (100 слов)

(По В. Астафьеву)

1. Грамматическое задание:

Графически объяснить написание безударных гласных в корнях глаголов

1 вар. – в 1-ом абзаце

2-ой вар. – во 2-ом абзаце

Графически объяснить пунктуацию в предложениях

1 вар. - «Дождь пойдёт», - проговорила Нина.

Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель.

2-ой вар. –

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает.

Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Вариант 2

О пословицах

Пословица – это краткое мудрое изречение народа. Пословицы легко и быстро запоминаются, потому что они похожи на короткие стихотворения и песни.

В пословицах заключается народный ум, народная правда, мудрое суждение о жизни, о людях.

Сохранилось много старых пословиц, в которых говорится о тяжёлой жизни народа. Много пословиц о труде, потому что создавал пословицы трудовой народ.

В них ценится и мастерство, и его умная выдумка. Есть пословицы, где высмеиваются лентяи, болтуны. Мы знаем, что пословицы имеют прямой и переносный смысл. Пословица учит, а поговорка даёт яркую оценку событиям или человеку.

Грамматическое задание:

Графически объяснить постановку знаков препинания в предложениях

1 вар. – в 1-ом абзаце

2-ой вар. – во 3-ем абзаце

Произвести синтаксический разбор предложения

1 вар. - *Пословица – это краткое мудрое изречение народа.*

2-ой вар. – *В пословицах заключается народный ум, народная правда, мудрое суждение о жизни, о людях.*

Разобрать по составу слова:

1 вар – поговорка

2 вар. – выдумка

12. Урок №165 Диктант с грамматическим заданием.

Вариант 1

Встреча в тайге.

Набрел я на поляну в тайге. От лесного пожара она опустела, но на желтой земле уже росли блестящие кустики брусники.

На краю поляны сохранились заросли малины.

Я бесшумно срывал ягоды, а впереди какой-то зверь шел, шуршал в листьях.

Расположился я на пеньке, стал тихонько свистеть. Зверь остановился, а потом стал ко мне подкрадываться.

Вот из куста высунулся черных нос, показались хитрые глазки. Это был медвежонок. Он вылез из кустарника, принялся меня обнюхивать.

В это время я услышал, как в малиннике сучья трещат. Это медведица медвежонка ищет. Надо бежать! Разве медведице объяснишь, что я только поиграть хотел с ее сыночком?

(99 слов)

(По В.Бианки)

Грамматическое задание:

1 вариант.

1. Выпишите слова с орфограммой «Чередующиеся гласные в корне слова». Обозначьте корень.

2. Разберите слова по составу: «показались», «малинник».

3. Произведите морфологический разбор слова «(из) кустарника».

2 вариант.

1. Выпишите слова с орфограммой «Буквы О - Ё после шипящих в корне слова». Обозначьте корень.

2. Разберите слова по составу: «опустела», «медведица».

3. Произведите морфологический разбор слова «срывал».

Вариант 2

Весна.

Небо над головой весеннее, голубое. В полях бегут шумные и говорливые ручейки.

Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» - журчат веселые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Проснись, поиграй с нами, река».

Идет весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, теплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лед. Солнце забирается в трещины, в них вспыхивают голубые, зеленые, желтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря изо льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.

Все живое, все растения приветствуют весну.

(99 слов)

(По В.Бианки)

Грамматическое задание:

1 вариант.

1. Сделайте морфологический разбор слова «в полях» (из 2 предложения)
2. Сделайте синтаксический разбор предложения «В полях бегут шумные и говорливые ручейки».
3. Сделайте фонетический разбор слова «солнце»
4. Разберите по составу слова: «забирается», «весеннее».

2 вариант.

1. Сделайте морфологический разбор слова «бегут» (из 2 предложения)
2. Сделайте синтаксический разбор предложения «Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки».
3. Сделайте фонетический разбор слова «легкий»
4. Разберите по составу слова: «расходятся», «говорливые».