



Частное общеобразовательное учреждение

«Гимназия им. А. Невского»

«РАЗРАБОТАНО
И ОБСУЖДЕНО»
Заседание ПС
Протокол № 1
28 августа 2020г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УВР
Мехедова Т.А. /  /
28 августа 2020г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ЧОУ
«Гимназия им. А. Невского»
Арутюнова К.Х. /  /
Приказ № 49/1
28 августа 2020г.



**Фонд оценочных средств
по предмету «Литература»
6 класс**

Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Наименование оценочного средства
1	Введение. Устное народное творчество. Из Древнерусской литературы	Контрольная работа
2	Из русской литературы XIX века	Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина Контрольная работа по литературе XIX века Контрольная работа по творчеству Н.С. Лескова, А.П. Чехова и стихотворениям поэтов 19 века Контрольная работа по произведениям М. Пришвина, А. Платонова, А. Грина
3	Из литературы XX века	Контрольная работа по произведениям А. Куприна, В. Астафьева, В. Распутина, поэтам 20 века Контрольная работа по русской литературе 20 века Итоговое годовое тестирование по русской литературе
4	Зарубежная литература	Контрольная работа по зарубежной литературе

Пояснительная записка

Данные контрольно-измерительные материалы (КИМы) составлены для оценивания учебных достижений учащихся 6 класса по литературе. Оценивание производится по четырехбальной шкале

Начисление баллов при выполнении заданий производится за верно выполненную существенную операцию. Не следует снижать баллы за недостаточно аккуратно выполненные записи.

К КИМах прилагаются таблицы, содержащие основные показатели для оценочных суждений за письменную работу по литературе. В конце каждой контрольной работы приведены таблицы с критериями оценивания, позволяющие учителю облегчить оценивание каждой работы учащихся.

Контрольная работа № 1

1. Напиши полный развернутый ответ на вопрос: «*Чем пословица отличается от поговорки?*» В ответе приведи в пример 1-2 пословицы и поговорки. Внеси в свой ответ имя самого известного русского собирателя пословиц и поговорок.

2. Запишите пословицы группами, распределив их по темам, названия тем (о чем?) запиши.

На что и клад, когда дети в лад. При солнышке тепло, а при матери добро. Не торопись - сперва Богу помолись. Без отца — полсироты, а без матери и вся сирота. Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня. С Богом пойдешь - до блага дойдешь. Деньги пропали — наживешь, время пропало — не вернешь. Даст Бог день, даст Бог и пищу. Всякому овощу свое время.

3. Запиши полный ответ на вопрос: «В какой ситуации можно употребить одну из пословиц из зад.2?» Например, «Пословицу «...» можно применить в ситуации, когда...».

4. Почему выделяют особый жанр народных песен – календарно-обрядовые? Что значат в этом названии слова «обрядовые» и «календарные»? Объясни письменно полным ответом.

5. Внимательно прочитай описание некоторых традиционных народных праздников и отрывки из текстов народных песен. Соотнеси песни и описания праздников. Письменная часть задания: Запиши из каждого песенного отрывка 2-3 строки и дай краткое объяснение: «Эту песню пели, когда»

1) Во время свадебного обряда поются особые величальные песни, адресованные жениху, невесте, их родителям, гостям. В них внешность, сила, умения людей представляются идеальными.

2) Парни и девушки ходили по деревне и у каждого двора “кликали” Коляду. Песни, исполнявшиеся при этом, в разных местах России назывались различно: колядки, овсени, виноградья. Хозяевам дома песней желали жизненных благ и требовали вознаграждения.

3) Это время, когда чувствуется приближение весны, и задача обрядов – подготовиться к ее приходу, проводить зиму, которая могла представляться как живое существо.

4) Весной поют песни, обращенные к птицам. Это заклички с призывом прилететь, принести весну – в обмен на угощение.

5) На Пасху исполнялись вьюнишные песни (от слова вьюный-юный). Пели их под окнами или в домах, где есть молодые, то есть вступившие в брак в течение года с прошлой Пасхи. В песнях величали молодых, отмечали их согласие и благополучие.

6) Троица еще и девичий праздник. В лесу выбирали молодую березку и «завивали» (заламывали) ее, т.е. украшали, пригибали ее ветки к земле и сплетали с травой. Так загадывали желание.

<p><i>Не черёмушка завьрастала, Не кудряво дерево зарасцвело: Расцвели кудри молодецкие, Молодецкие кудри Трофимовы. И что света Трофима Петровича. На всякой на кудринке по цветочку цветёт, По цветочку цветёт по лазурьевому, На всякой кудринке по жемчужинке.</i></p>	<p>Жаворонки, жаворонки, Прилетайте к нам! Тут кисели толкут, Тут блины пекут!</p>	<p><i>Коляда, коляда! А бывает коляда НаканунеРождества. Коляда пришла, Рождество принесла!</i></p>	<p>Еще дома ли хозяин со хозяйшкой? Вьюнец ты, и ой молодой ты!</p>
	<p>А мы Масленицу повстречали, Сыром гору набивали, Маслом гору поливали, На широк двор зазывали Да блинами заедали.</p>	<p>Во поле березка стояла, Во поле кудрявая стояла; Некому березу заломати, Некому кудряву заломати.</p>	<p>Он велит вьюнца- молодца Ивана Фомича С молодой своей женой, с Аннушкой со Терентьевной?</p>

6. Запиши предложения полностью, применив знание фактов о древнерусской литературе.

1. Почти 7 веков длился период.....2. Первые летописи составляли монахи в (где?)..... 3. Самая известная русская летопись – «.....». 4. Она составлена (кем?) 5. Полное название этой

летописи - "Се повести времяных лет, откуда есть пошла Русская земля, кто в Киве нача первое княжити и откуда Русская земля стала есть". На современном русском языке это звучит так: «...». 6. В нее включены произведения разных жанров. Житие – это7. Хождение – это..... 8. Поучение – это....9. Патерик – это.....10. Я готов пересказать «.....» (напиши название произведения, которое готовил к пересказу).

Критерии оценки работы

№	Описание выполненной работы	Максимальное количество баллов за ответ
1	Дано определение или названы признаки пословицы	1
	Дано определение или названы признаки поговорки	1
	Даны пример пословицы	1
	Дан пример поговорки	1
	Названо полное имя собирателя пословиц и поговорок	1
	Ответ полный, грамотный, без речевых ошибок	3
		Итого - 8 баллов
2	Пословицы правильно распределены в 3 группы	3
	Дано правильное название тем каждой группе пословиц	3
		Итого - 6 баллов
3	Дан полный грамотный ответ	5
		Итого – 5 баллов
4	В ответе объяснено слово календарные	1
	Объяснено слово обрядовые	1
	Ответ полный, грамотный	3
		Итого – 5 баллов
5	Правильно соотнесены песни и праздники, дан письменный ответ	6
		Итого – 6 баллов
6	Правильный ответ про 7 веков	1
	Про место создания первых летописей	1
	Название летописи	1
	Имя составителя летописи	1
	Перевод названия	1
	Определение жанра житие	1
	Определение жанра хождение	1
	Поучение	1
	Патерик	1
	Название изученного и пересказанного произведения из летописи	1
		Итого – 10 баллов
Итого – 40 баллов		

Перевод баллов в отметку: меньше 18,1 – «2».

18,2 – 28,1 – «3»

28,2- 36,1 – «4»

36,2 – 40 – «5»

Контрольная работа № 2 по творчеству А.С. Пушкина

Вариант 1

1. Годы жизни А.С. Пушкина:
А) 1814-1841 Б) 1899-1937 В) 1799-1837 Г) 1760-1837
2. Пушкин обучался в ..
А) Московском лицее Б) Царскосельском лицее В) Болдинском лицее
3. Когда состоялось открытие лицея?
А) 17 октября 1811 г. Б) 19 октября 1811 г. В) 19 октября 1830 г. Г) 17 октября 1800 г.
4. Кто из этих людей в лицее имел прозвище «Сверчок»?
А) Малиновский Б) Пушкин В) Кюхельбекер Г) Пушин
5. Какой известный поэт присутствовал на выпускном экзамене Пушкина в лицее?
А) Г.Р. Державин Б) И.А. Крылов В) М.В. Ломоносов Г) И.И. Дмитриев
6. Где находился в ссылке Пушкин, когда написал стихотворение «Пушину»?
А) в Михайловском Б) в Болдино В) в Кишинёве Г) в Москве
7. Определите художественные приёмы в строфе:
*Мы вольные птицы; пора, брат, пора!
Туда, где за тучей белеет гора,
Туда, где синеют морские края,
Туда, где гуляем лишь ветер ... да я!..*
А) Анафора Б) Эпифора В) Олицетворение Г) Сравнение
8. Как называется стихотворение, начинающееся: «Мороз и солнце; день чудесный!»
А) «Зимний вечер» Б) «Няне» В) «Зимнее утро» Г) «И.И. Пушину»
9. Антитеза – это ...
А) сравнение Б) сопоставление В) описание Г) эпитет
10. Богиня утренней зари, упоминаемая в стихотворении Пушкина - ..
А) Аврора Б) Афродита В) Афина Г) Артемида
11. Определите художественный приём:
*Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит...*
А) Сравнение Б) Олицетворение В) Эпитеты Г) Ассонанс
12. Размер стихотворения «Зимнее утро» - ..
А) Двустопный хорей Б) Четырёхстопный хорей В) Двустопный ямб
Г) Четырёхстопный ямб
13. Как первоначально назывался роман Пушкина «Дубровский»?
А) «Отцы и дети» Б) «Островский» В) «Троекуров» Г) «Владимир»
14. Село Троекурова - ...
А) Покровское Б) Кистенёвка В) Болдино Г) Пафнутьево
15. Холоп – это ...
А) Слуга Б) Барин В) Господин Г) Гость
16. Отметьте качества, присущие Андрею Гавриловичу Дубровскому:
А) Гордость Б) Хвастовство В) Великодушие Г) Злоба
17. Село Дубровского - ...
А) Покровское Б) Кистенёвка В) Болдино Г) Пафнутьево
18. Как Владимир Дубровский относился к своему отцу?
А) Ненавидел его Б) Любил его В) Не знал его
19. После прочтения писем матери к отцу Дубровский решил ..
А) Уехать из села Б) Сжечь имение В) Поругаться с Троекуровым
20. Узнайте героя по описанию: «Князю было около пятидесяти лет, но он казался гораздо старше. Излишества всякого рода изнурили его здоровье и положили на нём свою неизгладимую печать».
А) Троекуров Б) В. Дубровский В) А. Дубровский Г) Верейский

21. Что Дубровский оставил Маше в качестве символа их чувств?
 А) Браслет Б) Платок В) Кольцо Г) Ожерелье
22. Построение художественного произведения, расположение и взаимосвязь всех его частей, образов, эпизодов - ...
 А) Роман Б) Композиция В) Сюжет Г) Анафора
23. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина» были написаны ...
 А) в Москве Б) в Петербурге В) за границей Г) в Болдино
24. Последняя повесть из цикла «Повестей Белкина» - ..
 А) «Барышня-крестьянка» Б) «Выстрел» В) «Метель» Г) «Гробовщик»
25. Сколько всего повестей входит в цикл «Повести Белкина»?
 А) 4 Б) 8 В) 5 Г) 10

Вариант 2

1. Годы жизни А.С. Пушкина:
 А) 1814-1841 Б) 1899-1937 В) 1799-1837 Г) 1760-1837
2. В каком году Пушкин поступил в лицей?
 А) 1811 Б) 1830 В) 1800 Г) 1815
3. В каком городе находился лицей?
 А) в Москве Б) в Петербурге В) в Пскове Г) в Новгороде
4. Кто из этих людей в лицее имел прозвище «Жано»?
 А) Малиновский Б) Пушкин В) Кюхельбекер Г) Пущин
5. Чьей лирике следовал Пушкин в ранних произведениях?
 А) М.Ю. Лермонтова Б) И.А. Крылова В) М.В. Ломоносова Г) В.А. Жуковского
6. Где находился Пущин, когда получил стихотворение «Пущину» от Пушкина?
 А) дома Б) в ссылке В) в Петербурге Г) в Москве
7. Из какого стихотворения взяты строки:
*Зовет меня взглядом и криком своим
 И вымолвить хочет: «Давай улетим!»*
 А) И.И. Пущину Б) «Няне» В) «Зимнее утро» Г) «Узник»
8. Как называется стихотворение, начинающееся: «Мороз и солнце; день чудесный!»
 А) «Зимний вечер» Б) «Няне» В) «Зимнее утро» Г) «И.И. Пущину»
9. Анафора – это ...
 А) сравнение Б) сопоставление В) единый конец Г) единое начало
10. Богиня утренней зари, упоминаемая в стихотворении Пушкина - ..
 А) Аврора Б) Афродита В) Афина Г) Артемида
11. Определите художественный приём:
Луна, как бледное пятно...
 А) Сравнение Б) Олицетворение В) Эпитет Г) Ассонанс
12. Размер стихотворения «И.И. Пущину» - ..
 А) Двустопный хорей Б) Четырёхстопный хорей В) Двустопный ямб
 Г) Четырёхстопный ямб
13. Кто рассказал историю, положенную в основу романа «Дубровский»?
 А) Островский Б) Нащокин В) Троекуров Г) Пущин
14. Имя Троекурова - ...
 А) Кирилла Петрович Б) Андрей Гаврилович В) Владимир Андреевич
15. Отъезжее поле – это ...
 А) Дальнее поле для охоты Б) Поле, от которого отъехали В) Поле, принадлежавшее другому барину
 Г) Поле, которое подарили барину
16. Отметьте качества, присущие Троекурову:
 А) Доброта Б) Хвастовство В) Великодушие Г) Зазнайство
17. Село Дубровского - ...

- А) Покровское Б) Кистенёвка В) Болдино Г) Пафнутьево
18. Как Владимир Дубровский относился к Троекурову?
А) Ненавидел его Б) Любил его В) Не знал его
19. Кто решил убить подьячих?
А) Дубровский Б) Троекуров В) Кузнец Архип Г) Маша
20. Узнайте героя по описанию: «...будучи расточителен и честолюбив, он позволял себе роскошные прихоти, играл в карты и входил в долги, не заботясь о будущем и предвидя себе рано или поздно богатую невесту, мечту бедной молодости».
А) Троекуров Б) В. Дубровский В) А. Дубровский Г) Верейский
21. Что Дубровский оставил Маше в качестве символа их чувств?
А) Браслет Б) Платок В) Кольцо Г) Ожерелье
22. Последовательность и связь событий в художественном произведении - ...
А) Роман Б) Композиция В) Сюжет Г) Анафора
23. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина» были написаны ...
А) в 1800 г. Б) в 1830 г. В) в 1817 г. Г) в 1840 г.
24. Первая повесть из цикла «Повестей Белкина» - ..
А) «Барышня-крестьянка» Б) «Выстрел» В) «Метель» Г) «Гробовщик»
25. Сколько всего повестей входит в цикл «Повести Белкина»?
А) 4 Б) 8 В) 5 Г) 10

Контрольная работа №3 по литературе XIX века

1. Назовите автора следующих стихотворений: «Узник», «Зимнее утро», «И.И. Пущину».
2. Назовите автора произведения, произведение, жанр произведения, из которого приведены следующие строки:

«Несколько лет тому назад в одном из своих поместий жил старинный русской барин, Кирилла Петрович Троекуров. Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение».

3. Соотнесите определение литературоведческого термина и его определение:
 - А) большое повествовательное произведение со множеством действующих лиц и развитым сюжетом
 - Б) последовательность и связь событий в художественном произведении
 - В) построение художественного произведения, расположение и взаимосвязь всех его частей, образов, эпизодов
 - Г) противопоставление образов, эпизодов, картин, слов, помогающее передать мысль и чувство, усилить эмоциональность речи.
 - 1) роман
 - 2) композиция
 - 3) сюжет
 - 4) антитеза

4. Факты биографии какого поэта представлены?

Родился в семье офицера, воспитывался бабушкой. После домашнего образования началась учёба в университетском пансионе Москвы. Там были написаны первые стихотворения. Затем проходило обучение в Московском университете, школе гвардейских подпрапорщиков Петербурга. Начал служить в Гусарском полку, Царском селе. За произведение «Смерть поэта» был арестован, отправлен в ссылку. По пути на Кавказ на месяц останавливается в Москве. Тогда же было написано стихотворение «Бородино» к годовщине сражения.

5. Определите, каким размером написаны следующие стихотворения:

- А) Мороз и солнце; день чудесный! (А.С. Пушкин «Зимнее утро»)
- Б) В песчаных степях аравийской земли (М.Ю. Лермонтов «Три пальмы»)

6. Найдите соответствие между авторами и произведениями:

- А) Ф.И. Тютчев 1) «Листья», «Неохотно и несмело»
- Б) А. А. Фет 2) «Вечер» , «Ель рукавом мне тропинку завесила», «Учись у них- у дуба, у берёзы», «Ещё майская ночь», «Это утро, радость эта».

7. Назовите автора стихотворения «Железная дорога», поэмы «Дедушка».

8. Назовите автора, жанр произведения, произведение, из которого приведён отрывок:
Всё хорошо под сиянием лунным,
Всюду родимую Русь узнаю...
Быстро лечу я по рельсам чугунным,
Думаю думу свою.

9. Назовите произведение и жанр произведения И.С. Тургенева, которое открыло русским читателям 19 века и открывает нам сейчас поэзию детства (Герои произведения: Федя, Павлуша, Илюша, Костя, Ваня – крестьянские мальчишки).

Ответы:

1. А.С. Пушкин.
2. А.С. Пушкин. Роман «Дубровский».
3. А- 1 Б-3 В-2 Г- 4
4. М. Ю. Лермонтов.
 5. а)хорей б)амфибрахий
 6. А – 1; Б- 2.
 7. Н.А. Некрасов.
 - 8.Н.А. Некрасов. Стихотворение «Железная дорога».
 9. Рассказ «Бежин луг».

Контрольная работа № 4 по творчеству Н.С. Лескова, А.П. Чехова и стихотворениям поэтов 19 века

1. Назовите автора сказа о тульском косом левше и о стальной блохе, в котором показан талант и трудолюбие человека из народа.

2. В каком из перечисленных рассказов А.П. Чехова разоблачается лицемерие?

А) «Толстый и тонкий»

Б) «Пересолил»

В) «Лошадиная фамилия»

3. Найдите соответствие между автором и названиями произведения.

А) Я.П. Полонский 1) «Край ты мой, родимый край», «Где гнутся над омутом лозы»

Б) Е.А. Баратынский 2) «Весна, весна! как воздух чист!», «Чудный град порой сольётся»

В) А.К. Толстой 3) «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла»

4) Назовите настоящую фамилию писателя, один из псевдонимов которого – Антоша Чехонте.

5) Найдите соответствия между именами писателей и поэтов и названиями литературных мест.

1) А.С. Пушкин

А) Овстуг

2) Н.А. Некрасов

Б) Карабиха

3) Ф.И. Тютчев

В) Царское Село

6. Укажите стихотворение Ф.И. Тютчева

а) «Ель рукавом мне тропинку завесила...» б) «Учись у них- у дуба, у березы...»

в) «Неохотно и несмело...»

г) «Еще майская ночь»

7. О чувствах лирического героя, который оказался один в лесу, рассказывается в стихотворении:

а) «Еще майская ночь» б) «С поляны коршун поднялся...»

в) «Листья»

г) «Ель рукавом мне тропинку завесила...»

8. Какой художественный прием использован в строках?

Все злей метель и с каждою минутой

Сердито рвет последние листья

а) метафора

б) олицетворение

в) антитеза

г) сравнение

9. В стихотворении «Неохотно и несмело солнце смотрит...» описано явление природы. Какое?

а) метель

б) рассвет

в) гроза

г) снегопад

10. В строках: *Водит он армии; в море судами Правит; в артели сгоняет людей, Ходит за плугом, стоит за плечами Каменотесцев, ткачей,* — речь идет о:

а) царе

б) нужде

в) голоде

г) генерале

Задание на соотнесение

Соотнесите средство выразительности со строками из стихотворений

1. Анафора	а) Ель рукавом мне тропинку завесила
------------	--------------------------------------

2. Метафора	б) Берёзы ждут. Они дрожат
3. Сравнение	в) Человек и птица в стихотворении «С поляны коршун поднялся...»
4. Эпитет	г) Вынес достаточно русский народ, Вынес и эту дорогу железную
5. Олицетворение	д) Благодарю, родной полночный край
6. Антитеза	е) Около леса, как в мягкой постели

1 ___ 2 ___ 3 ___ 4 ___ 5 ___ 6 ___

Задания с кратким ответом

1. Определите стихотворный размер.

Какая ночь! На всем такая нега!

Благодарю, родной полночный край! _____

2. Назовите поэта, настоящая фамилия которого Шеншин?

3. Определите размер данного стихотворения:

*Ветра теплого порывы,
Дальний громи и дождь порой
Зеленеющие нивы
Зеленее под грозой* _____

4. Назовите качества русского народа, которыми восхищается Н.А. Некрасов

5. Назовите основную мысль произведения Тургенева «Бежин луг»

Задание с развернутым ответом

Какое из изученных произведений Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова понравилось вам больше всего и почему?

Контрольная работа № 5 по произведениям М. Пришвина, А. Платонова, А. Грина

1. Он писал: «Я ведь, друзья мои, пишу о природе, сам же только о людях и думаю». О ком идет речь?
2. Назовите произведение из которого взяты строки, а также о ком так говорили: «В этом селе мы, хотя и приезжие люди, знали хорошо жизнь каждого дома. И теперь можем сказать: не было ни одного дома, где бы жили и работали так дружно, как жили наши любимцы...»
3. «Уже целых два года прошло, как случилось ужасное несчастье в жизни Травки...» О каком событии говорится?
4. Назовите произведение и автора строк: «Лишь один ветер гулял по пустырю; как дедушка-сеятель, ветер носил семена и сеял их всюду – и в черную влажную землю, и на голый каменный пустырь...»
5. Дайте определение. Феерия – это
6. Перечислите главных героев феерии «Алые паруса»
7. Кто такой Эгль?
8. Что Эгль предсказал Ассоль?
9. Сколько лет было Ассоль, когда ее впервые увидел отец?

В1. Соотнесите годы жизни писателей.

- А) Чехов 1) 1831-1895
- Б) Платонов 2) 1860-1904
- В) Грин 3) 1873-1954
- Г) Лесков 4) 1880-1932
- Д) Пришвин 5) 1899-1951

В2. Настоящая фамилия Грина - _____.

В3. Собаку Антипыча звали - _____.

В4. Отца Ассоль звали - _____.

В5. Жанр произведения «Алые паруса» - _____.

В6. Соотнесите писателей и произведения:

- А) Платонов 1) «Толстый и тонкий»
- Б) Лесков 2) «Неизвестный цветок»
- В) Пришвин 3) «Алые паруса»
- Г) Чехов 4) «Левша»
- Д) Грин 5) «Кладовая солнца»

С1. Напишите мини-сочинение (6-7 предложений) на одну из предложенных тем.

1. В чем заключается основная мысль произведения «Кладовая солнца»?
2. В чем заключается основная мысль произведения «Алые паруса»?
3. В чем заключается основная мысль произведения «Неизвестный цветок»?

Контрольная работа по произведениям А. Куприна, В. Астафьева, В. Распутина, поэтам 20 века

1. Какое произведение рассказывает о герое по прозвищу «Мужичок в мешочке»?

- а) «Уроки французского»
- б) «Кладовая солнца»
- в) «Конь с розовой гривой»

2. Почему М.М. Пришвин назвал «Кладовую солнца» сказкой-былью?

- А) в ней есть сказочное
- Б) в ней рассказывается о людях, их заботах и делах
- В) сказка и быль – взаимоисключающие понятия, но в этом произведении они гармонично слились.

3. Что такое автобиография?

- А) описание автором собственной жизни;
- Б) анализ литературного произведения;
- В) устаревшее слово или словосочетание.

4. Гипербола – это...?

- А) Чрезмерное преувеличение;
- Б) жанр русского фольклора;
- В) необычный порядок слов.

5. За что было стыдно герою рассказа В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой»?

- А) он украл ягоды
- Б) он не пошел в лес за ягодами
- В) он обманул бабушку

6. «Голод в тот год еще не отпустил, а нас у матери было трое, я самый старший. Весной, когда пришлось особенно туго, я глотал сам и заставлял глотать сестренку глазки проросшей картошки и зерен овса и ржи, чтобы развести посадки в животе...» Из какого произведения эти строки?

- А) «Конь с розовой гривой»
- Б) «Уроки французского»
- В) «Кладовая солнца»

7. Почему герой рассказа «Уроки французского» стал играть на деньги?

- А) он голодал
- Б) он был азартным человеком
- В) его заставили одноклассники

8. Определите стихотворный размер:

*«Еду. Тихо. Слышны звоны
Под копытом на снегу...»*

- А) хорей
- Б) дактиль
- В) ямб

9. Каким средством художественной выразительности является выделенное словосочетание: «Под плотным снегом отдыхает луг...»

- А) олицетворение
- Б) метафора
- В) эпитет

10. Противопоставление образов, эпизодов, картин, слов – это

- А) метафора
- Б) сравнение
- В) антитеза

11. «... С тех пор уже лет, может быть, двести эти ель и сосна вместе растут.» Из какого произведения эти строки?

- А) «Кладовая солнца»
- Б) «Неизвестный цветок»
- В) «Конь с розовой гривой»

12. Назовите автора стихотворных строк:

О, как безумно за окном

Ревет, бушует буря злая,

Несутся тучи, льют дождем,

И ветер воет, замирая.

А) А. Блок Б) С. Есенин В) А. Ахматова Г) Н. Рубцов

13. Определите размер стихотворения Н.М.Рубцова «Звезда полей».

Звезда полей, во мгле заледенелой,

Остановившись, смотрит в полынью.

14. Какой художественный прием использует автор:

А) Во мгле заледенелой, лучом приветливым, для всех тревожных жителей земли, зимним серебром, золотом осенним

Б) Звезда.., остановившись, смотрит в полынью; своим лучом приветливым касаясь.

В) Горит над золотом осенним, горит над зимним серебром, сон окутал родину мою.

15. Определите размер стихотворения А.А.Ахматовой «Перед весной бывают дни такие...».

Перед весной бывают дни такие:

Под плотным снегом отдыхает луг...

16. Напишите письменный развернутый ответ на вопрос: «Правильно ли поступила учительница в рассказе «Уроки французского», начав играть с мальчиком на деньги?»

Контрольная работа № 7 по литературе 20 века

Вариант 1

1. Назовите автора стихотворных строк:

*О, как безумно за окном
Ревет, бушует буря злая,
Несутся тучи, льют дождем,
И ветер воет, замирая.*

А) А. Блок Б) С. Есенин В) А. Ахматова Г) Н. Рубцов

2. Двухсложный размер стиха с ударением на первом слоге:

А) ямб Б) дактиль В) хорей Г) амфибрахий

3. Трёхсложный размер стиха с ударением на первом слоге:

А) ямб Б) дактиль В) анапест Г) амфибрахий

4. Метафора – это...

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве
Б) художественное определение
В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое
Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

5. Олицетворение – это...

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве
Б) художественное определение
В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое
Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

6. Определите размер стихотворения Н.М.Рубцова «Звезда полей».

*Звезда полей, во мгле заледенелой,
Остановившись, смотрит в полынью.*

7. Какой художественный прием использует автор:

А) Во мгле заледенелой, лучом приветливым, для всех тревожных жителей земли, зимним серебром, золотом осенним
Б) Звезда.., остановившись, смотрит в полынью; своим лучом приветливым касаясь.
В) Горит над золотом осенним, горит над зимним серебром, сон окутал родину мою.

8. Назовите произведение и автора (по приведённым отрывкам).

1. «Жил на свете маленький цветок. Никто и не знал, что он есть на земле. Он рос один на пустыре».
2. «Ассоль! Посмотри-ка сюда! Красные паруса плывут!».
«В одном селе, возле Блудова болота, в районе города Переславль-Залесского, осиротели двое детей».
3. «Бабушка возвратилась от соседей и сказала мне, что левонтьевские ребята собираются на увал по землянику. И велела сходить с ними».

9. О каком писателе идёт речь? Настоящая фамилия - Гриневский.

10. Почему дети боялись учителя Харлампия Диогеновича?

А) он ставил двойки Б) он вызывал директора В) он высмеивал своих учеников

11. Какие из этих поэтов писали о ВОВ?

А) С.Есенин, Н. Рубцов Б) А.С. Пушкин, А. Блок В) К. Симонов, Д. Самойлов

12. Соотнесите автора и название произведения.

1) В.М.Шукшин	А. «Перед весной бывают дни такие»
2) В.П.Астафьев	Б. «Чудесный доктор»
3) С.А.Есенин	В. «Критики»
4) А.И.Куприн	Г. «Мелколесье. Степь и дали»
5) А.А.Ахматова	Д. «Конь с розовой гривой».

13. Обман, в который был втянут юный герой рассказа В.П.Астафьева, сыграл важную роль в его жизни:

1) он приобрёл авторитет у сверстников;
2) бабушка и дедушка, которые воспитывали его, усилили контроль за его поведением;
3) мальчик раскаялся в содеянном и был благодарен бабушке за понимание.

14. Какое произведение писателей 20 века произвело на вас особенное впечатление? Почему?

Вариант 2

1. Назовите автора стихотворных строк:

Еду. Тихо. Слышны звоны

Под копытом на снегу.

Только серые вороны

Расшумелись на лугу.

А) А. Блок Б) С. Есенин В) А. Ахматова Г) Н. Рубцов

2. Двухсложный размер стиха с ударением на втором слоге:

А) ямб Б) дактиль В) хорей Г) амфибрахий

3. Трёхсложный размер стиха с ударением на втором слоге:

А) ямб Б) дактиль В) анапест Г) амфибрахий

4. Эпитет – это...

А) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве

Б) художественное определение

В) сопоставление двух явлений, чтобы пояснить одно через другое

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

5. Гипербола – это...

А) построение художественного произведения;

Б) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета;

В) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты

Г) перенесение свойств живых существ на неодушевленные предметы

6. Определите размер стихотворения А.А.Ахматовой «Перед весной бывают дни такие...».

Перед весной бывают дни такие:

Под плотным снегом отдыхает луг...

7. Какой художественный прием использует автор:

А) Шумят деревья весело-сухие,

И теплый ветер НЕЖЕН и УПРУГ. (А.А.Ахматова)

Б) Отдыхает луг. Дивится тело.

В) И счастлив я, пока на свете белом

Горит, горит звезда моих полей

8. Назовите произведение и автора (по приведённым отрывкам).

1. «Я пошёл в пятый класс в сорок восьмом году. Правильней сказать, поехал... - Ты в «чику» играть не боишься?

2. «Класс заволновался, но Харлампий Диогенович приподнял брови, и все притихли. Он положил в карман свой блокнотик, закрыл журнал и уступил место доктроше».

3. «К старухе Агафье журавлёвой приехал проведать, отдохнуть сын Константин Иванович ... Деревня Новая небольшая, и, когда Константин Иванович подкатил на такси, сразу вся деревня узнала...»

9. О каком писателе идёт речь? Настоящая фамилия писателя - Климентов.

10. Почему герой рассказа «Уроки французского» стал играть на деньги?

А) он голодал Б) он был азартным человеком В) его заставили одноклассники

11. Какие из этих поэтов писали о ВОВ?

А) К. Симонов, Д. Самойлов Б) А.С. Пушкин, А. Блок В) С.Есенин, Н. Рубцов

12. Соотнесите автора и название произведения.

1) В.М.Шукшин

А. «Звезда полей»

2) А.Грин

Б. «Чудик»

3) Н.М.Рубцов

В. «Неизвестный цветок»

4) А.П.Платонов

Г. «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины»

5) К.М.Симонов

Д. «Алые паруса».

13. Идея рассказа А.И.Куприна «Чудесный доктор»

1) уроки доброты;

2) никогда не надо отчаиваться;

3) нужно помогать людям;

4) нужно уметь отвечать за свои поступки.

14. Какое произведение писателей 20 века произвело на вас особенное впечатление?

Почему?

Ответы

	1 вар	2 вар
1	А	Б
2	В	А
3	Б	Г
4	А	Б
5	Г	Б
6	ямб	ямб
7	Эпитет, олицетворение метафора	Эпитет, олицетворение метафора
8	1.А.Платонов «Неизвестный цветок» 2.А.Грин «Алые паруса» 3.В.Астафьев «Конь с розовой гривой»	1.В.Распутин «Уроки французского» 2.Ф.Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла» В.Шукшин «Срезал»
9	А.Грин	А.Платонов
10	В	А
11	В	А
12	1.В 2.Д 3.Г 4.Б 5.А	1.Б 2.Д 3.А 4.В 5.Г
13	3	3

Итоговое годовое тестирование по русской литературе

ВАРИАНТ 1

<p>1. Пословица – это : 1. краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль; 2. краткий иносказательный рассказ поучительного характера; 3. выражение насмешки.</p> <p>2. Какой из этих размеров стиха является двусложным: 1) дактиль, 2) ямб, 3) анапест?</p> <p>3. Назовите имя русского баснописца: 1- М.В.Ломоносов 2- В.А.Жуковский 3- И.И.Дмитриев 4- А.П.Платонов</p> <p>4. Произведение А.С.Пушкина «Дубровский»: 1- Это повесть 2- Это рассказ 3- Это роман 4- Это новелла</p> <p>5. Тема рассказа А.П.Чехова «Толстый и тонкий» : 1. встреча одноклассников 2. неравноправие людей 3. приспособленчество</p> <p>6. Назовите стихотворение М.Ю.Лермонтова: 1- «Зимнее утро» 2- «Узник» 3- «И.И.Пушину» 4- «Три пальмы.»</p> <p>7. От лица какого персонажа ведется повествование в «Записках охотника»: 1- От лица самого Тургенева 2- От лица охотника 3- От лица крестьян 4- От лица помещиков.</p> <p>8. Назовите главных героев рассказа «Бежин луг»: 1- Автор, который повествует о событиях 2- Крестьянские дети 3- Взрослые крепостные крестьяне 4- Помещики</p> <p>9. Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»: 1- А.А.Фет 2- Ф.И.Тютчев 3- А.С.Пушкин</p>	<p>11. Найдите соответствия между автором и названием произведения: 1) П. Мериме а) «Железная дорога» 2) В.Г. Распутин б) «Уроки французского» 3) А.С. Пушкин в) «Барышня-крестьянка» 4) Н.А. Некрасов г) «Маттео Фальконе»</p> <p>12. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения. 1) «Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе. 2) «Идёт в чём был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...» 3) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...»</p> <p>13. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения: 1) Марья Кириловна а) «Дубровский» 2) Грэй б) «Кладовая солнца» 3) Настя и Митраша в) «Алые паруса» 4) Лидия Михайловна г) «Уроки французского»</p> <p>14. Какой художественный приём использует автор: Неохотно и несмело Солнце СМОТРИТ на поля....(Ф.И.Тютчев)</p> <p>15. Какой художественный приём использует автор: Лёд неокрепший на речке студёной Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)</p> <p>16. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»: 1- «Уроки французского» 2- «Кладовая солнца» 3- «Тринадцатый подвиг Геракла» 4- «Срезал.»</p> <p>17. Кто автор «Илиады»: 1- Гомер 2- Софокл 3- Еврипид</p>
--	--

<p>4- М.Ю.Лермонтов.</p> <p>10. Главные герои произведения Грина «Алые паруса»:</p> <p>1- Дубровский и Маша 2- Сильвио и графиня Б.. 3- Грей и Ассоль 4- Ромео и Джульетта</p>	<p>4- Аристофан</p> <p>18. Выберите определение, соответствующее понятию «Аллегория»:</p> <p>1) построение художественного произведения; 2) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета; 3) иносказательное изображение предмета или явления с целью наглядно показать его существенные черты</p>
---	--

ВАРИАНТ 2

<p>1. Поговорка- это</p> <p>1.меткое , яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения 2.вид художественного произведения 3.сказания, передающие представления древних народов о мире.</p> <p>2. Какой из этих размеров стиха является трехсложным:</p> <p>1. хорей 2. амфибрахий 3. Ямб</p> <p>3. . Определите жанр произведения Н.С.Лескова «Левша»:</p> <p>1.Сказка, 3. сказ 2. притча, , 4. рассказ.</p> <p>4.Тема стихотворения « Железная дорога» Н.А. Некрасова:</p> <p>1.любовь к Родине 2. быт и нравы крестьян при крепостном праве 3.тяжелый труд крепостных</p> <p>5.Назовите имя русского баснописца:</p> <p>1- И.И.Дмитриев 2- В.А.Жуковский 3- А.А.Блок 4- В.М.Шукшин</p> <p>6. Из какого произведения цитата: «Смехом он закалял наши лукавые детские души, приучал нас относиться к собственной персоне с чувством юмора»:</p> <p>1- «Тринадцатый подвиг Геракла» 2- «Маленький принц» 3- «Уроки французского» 4- «Срезал»</p> <p>7.Повествование в произведении « Кладовая солнца» ведется от лица:</p> <p>1. Митраши 3.Насти 2.геологов 4.жителей</p>	<p>11. Кому принадлежат строки «Учись у них: у дуба, у березы»:</p> <p>1- А.С.Пушкин 2- А.А.Фет 3- Ф.И.Тютчев 4- М.Ю.Лермонтов.</p> <p>12. Главные герои произведения А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»:</p> <p>1- Дубровский и Маша 2- Алексей и Лиза 3- Ромео и Джульетта 4- Грей и Ассоль</p> <p>13. Найдите соответствия между литературным героем и названием произведения:</p> <p>1)Платов а) «Левша» 2) Ассоль б) «Конь с розовой гривой» 3) Санька в)«Дубровский» 4)Троекуров г) «Алые паруса»</p> <p>14. Какой художественный прием использует автор: Шумят деревья весело-сухие, И теплый ветер НЕЖЕН и УПРУГ. (А.А.Ахматова)</p> <p>15. Какой художественный приём использует автор: С ней ШЕПЧЕТСЯ ветер, зеленые ветви лаская... (М.Ю. Лермонтов)</p> <p>16. Назовите стихотворение А.А.Фета:</p> <p>1. «Зимнее утро» 2. «Листья» 3. «Ель рукавом мне тропинку завесила...» 4. «Утес»</p> <p>17 Кто автор «Одиссея»:</p>
---	--

деревни

8.Произведение Грина «Алые паруса»

относится:

- 1- К романтическим произведениям
- 2- К реалистическим произведениям
- 3- К фантастическим произведениям
- 4- К приключенческим произведениям.

9. Найдите соответствия между автором и названием произведения:

- | | |
|-----------------|------------------------|
| 1. А.П.Чехов | а. «Дубровский» |
| 2.А.С.Пушкин | б. « Толстый и тонкий» |
| 3. В.М.Шукшин | в. « Бежин луг» |
| 4. И.С.Тургенев | г. « Срезал» |

10. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

1) «.....была как золотая курочка на высоких ножках. Волосы.....отливали золотом, веснушки по всему лицу были крупные, как золотые монетки....»

2) «Она сидела передо мной аккуратная вся, умная и красивая.....до меня доходил запах духов от неё, который я принимал за самое дыхание...»

3) «.....воспитывался в кадетском корпусе и выпущен был корнетом в гвардию; отец не щадил ничего для приличного его содержания, и молодой человек получал из дому более, нежели должен был ожидать».

- 1- Еврипид
- 2- Софокл
- 3- Гомер
- 4- Аристофан

18. Выберите определение, соответствующее понятию: « Антитеза»

1. выражение , употребленное в переносном смысле, вместо другого слова, потому что между обозначаемыми предметами есть сходство.
2. противопоставление образов, эпизодов, картин, слов.
3. Изображение одного предмета путем сравнения его с другим

Вариант 1

1. 1
2. 2
3. 3
4. 3
5. 3
6. 4
7. 2
8. 2
9. 1
10. 3
11. 1-г , 2-б, 3-в, 4-а
12. 1- Митраша (Пришвин « Кладовая солнца»
2. Левша (Лесков « Левша»)
3. Троекуров – старший (Кирилла Петрович)
(Пушкин « Дубровский»)
13. 1-а, 2 -в, 3- б, 4-г
14. Олицетворение
15. Сравнение
16. 3
17. 1
18. 3

Вариант 2

1. 1
2. 2
3. 3
4. 3
5. 1
6. 1
7. 2
8. 1
9. 1-б, 2-а, 3-г, 4-в
10. 1. Настя (Пришвин « кладовая солнца»)
2. Лидия Михайловна –
учительница фр.языка (Распутин « Уроки фр.языка»)
3. Владимир Дубровский (Пушкин « Дубровский»)
11. 2
12. 2
13. 1-а, 2-г, 3-б, 4-в.
14. Эпитет
15. Олицетворение
16. 3
17. 3
18. 2

Контрольная работа № 8 по зарубежной литературе

1. Миф – это:

- а) народные легенды о древнем мире;
- б) сказочное представление о жизни древних людей;
- в) реальные исторические события, отражённые в литературных памятниках;
- г) представления человека о мире, сказание о происхождении богов и людей.

2. В греческой мифологии Геракл – это:

- а) сын царя Элиды;
- б) сын бога Аполлона;
- в) сын Зевса и Алкмены;
- г) сын Посейдона и богини земли Геи.

3. Для того чтобы очистить от навоза весь скотный двор царя Авгия, Гераклу потребовалось:

- а) пять минут;
- б) неделя;
- в) один день;
- г) два дня.

4. Как отомстил Геракл царю Элиды за невыполненное обещание:

- а) убил его;
- б) победил в битве и убил его стрелой;
- в) отобрал у него всех быков;
- г) убил его сыновей

5. Победители на Олимпийских играх получали в награду:

- а) оливковый венок;
- б) золото;
- в) терновый венок;
- г) медали.

6. Путь Гераклу в сады Гесперид указал:

- а) дракон;
- б) прекрасные нимфы;
- в) великий титан Атлас;
- г) старец Нерей.

7. Великий Антей во время борьбы получал всё новые и новые силы:

- а) от отца – бога морей;
- б) от матери – богини земли;
- в) из воздуха;
- г) от противника.

8. Найти и получить замечательные яблоки Гесперид Гераклу помогают:

- а) друзья;
- б) его мужество и хитрость;
- в) его меткость и богатырская сила;
- г) отвага и наблюдательность.

9. Почему баллада Шиллера называется «Перчатка»? Почему упала перчатка? Почему рыцарь вернул её хозяйке?

10. Встал поутру, умылся, привёл себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою

- а) комнату;
- б) кровать;
- в) планету;
- г) работу.

11. Взрослые очень любят

- а) деньги;
- б) цифры;
- в) драгоценности;
- г) себя.

12. Надо было судить не по словам, а по Она дарила мне свой аромат, озаряла мою жизнь.

- а) фактам;
- б) делам;
- в) внешнему виду;
- г) чувствам.

13. - Среди людей тоже ... , - заметила змея.

- а) страшно;
- б) опасно;
- в) жутко;
- г) одиноко.

14. Зорко одно лишь сердце. Самого главного

- а) глазами не увидишь;
- б) всё равно понять не сможешь;
- в) никто не знает;
- г) тебе никто не расскажет.

15. Ты навсегда в ответе за всех, кого
а) приютил; б) приручил; в) обидел; г) обманул.

16. Кто автор «Илиады» и «Одиссеи»:
а) Гомер б) Софокл в) Еврипид г) Аристофан

17. Творчество Сервантеса приходится на эпоху:
а) Возрождения б) Средневековья в) Просвещения

Ответы

1. г
2. в
3. в
4. б
5. а
6. г
7. б
8. б
- 9.
10. в
11. б
12. б
13. г
14. а
15. б.
16. а
17. а